

Si te vas
El Original

Debido a algunas peticiones de la intro para Teclado aca les dejo las notas con sus respectivas octavas (creo):

C3 - D3 - Eb3 - G3 - C4 - D4 - Eb4 - G4 - C5 - D5 -
Eb5 - D5 - C5 - G4 - C5 - D5 - Eb5 - Eb5 - Eb5 -
D5 - D5 - C5 - C5 - F4 - Ab4 - G4 - G4 - F4 - F4 -
Eb4 - Eb4 - D4 - Eb4 - C4

Bueno, adapte la intro originalmente de teclado para guitarra:

Cm

```

/-----8-10-11-10-8-----/
/-----8-----8---/
/-----8-----/
/-----10-12-----/
/-----10-----/
/-8-10-11-----/

```

Ab Fm Cm

```

/-8-10-11--11-11-10-10-8-8-----/
/-----9-8-8-----/
/-----10-----10-10-8-8--7-8-----/
/-----10-----/
/-----/
/-----/

```

Ab

Si te vas

Fm

yo quiero saber si tu te vas mami

Cm

cuando tu kieras vete...

Ab Fm

Si yo te di mi amor, si te di de mi calor.

Cm

no hubo nadie como yo un hombre q la escucho

Ab Fm

q estubo cuando usted lloro xq aquel la maltrato

Cm

nunka te dije q no pero esa es tu desicion

Ab Fm

y aunque tu fuiste mi condena me envolvi en tu piel morena

Cm

sabiendo q eras ajena decias q eras mi nena

Ab Fm

y eso era lo q sentias o sientes todavia

Cm

me llamas a escondidas no lo niegues

Cm

se que tu eres mia.

Ab

Si te vas

Fm

yo quiero saber si tu te vas mami

Cm

cuando tu kieras vete...

Ab

pero no vuelvas dime si te vas

Fm

yo quiero saber si tu te vas mami

Cm

cuando tu quieras vete..

Cm

Ab

pero no vuelvas quedate con el.

Ab

Tu sabes que fui yo mami, el que te pilló.

Fm

el macho que en la cama, bien duro a ti te dio.

Cm

el negro que enchula, mami el que se guilló.

Cm

parece hoy tu marido, por su ausencia brillo, ya!

Ab

el que te siguió.

Fm

soy uno en un millón, que te llevó al sillón.

Cm

ma y ahí te acaricio yo fui el que poco a poco,

Cm

te saco ese bajon así que tu lo sabes mami,

que ese cangri fui yo...

Ab

Si te vas

Fm

yo quiero saber si tu te vas mami

Cm

cuando tu kieras vete...

Ab

pero no vuelvas dime si te vas

Fm

yo quiero saber si tu te vas mami

Cm

cuando tu quieras vete..

Cm

Ab

pero no vuelvas quedate con el.