

Analia
El Otro Yo

intro X2

SOL:-----	-----
RE :-----	-----
LA :4--4-4-----	-----
MI :-----2--2-2---	4-4-6-4-4-4-----

SOLO DE BAJO X4

SOL:-----	-----
RE :-----4-4-	-----4-4-3---
LA :4-4-4-4-4-4-----	6-6-6-6-----6-
MI :-----	-----

´en un barco..´ X4

SOL:-----	-----
RE :-----4-4-	-----4-4---4-
LA :4-4-4-4-4-4-----	6-6-6-6-----6---
MI :-----	-----

estribillo X4

SOL:-----	-----
RE :-----	-----
LA :4--4-4-----	-----
MI :-----2--2-2---	4-4-6-4-4-4-----

solo de guitarra x3

SOL:-----	-----
RE :-----4-4-	-----4-4-6-4-
LA :4-4-4-4-4-4-----	6-6-6-6-----
MI :-----	-----

fin de solo de guitarra x1

SOL:-----	-----
RE :-----4-4-	-----6-4-6-4-
LA :4-4-4-4-4-4-----	6-6-6-6-----
MI :-----	-----

´miren señores´X4

SOL:-----	-----
RE :-----4-4-	-----4-4---4-
LA :4-4-4-4-4-4-----	6-6-6-6-----6---
MI :-----	-----

estribillo X8

segundo solo de guitarra X6

```
SOL:-----|-----6---|
RE :-----4-4-|-----4-4---4-|
LA :4-4-4-4-4-4-|6-6-6-6-----|
MI :-----|-----|
```

estribillo X8

Eso es todo, seguro deben faltar alguno de las cosas que hace MF que bué, mejor ni hablar. Después de escuchar la canción 10 millones de veces me pareció escuchar algo que queda bien en el estribillo que algo así

```
SOL:-----|-----|
RE :-----|-----|
LA :4--4-4-----|-----|
MI :-----2--2-2---|4-4-6-4-4--2-0-2|
```

Me parece que lo hace en algunas partes pero no lo hace nunca 1 tiempo antes de terminar el estribillo.

Los tiempos fijenselos con el cd.