

Lazinha

El plan de la Mariposa

Bm7 (la guitarra va cambiando los bajos entre la 5ta y la 6ta cuerda)

Esta es la historia
de Lazinha.

Chica decente de barrio bien,
sus padres no la dejaban ir a la calle.
Pasada la adolescencia, con excusa de estudios partió
y en la ciudad encontró muchas ofertas de birra y amor.
Su mente comenzó a girar y sus padres no mandan plata,
la idea de seca no le gustó y así empezó a pensar,

G Em

El veneno en su cuerpo comenzó a fluir y sus venas

Bm7

a pedir y a pedir y a pedir y a pedir...

Esta historia comienza en Brasil, un pueblo llamado Jataí.
Fue desde allí que ella partió, viajó de maluca, de Argentina, al Ecuador.
Estaba en Bolivia bailando en un bar y conoció a un cantante amante del crack.
Los gramos bajaban, subía el amor y faltaba guita para vivir mejor.

Am

Anuncios de críos despertaban el temor, maquinan estrategia, un negocio para

Bm

paliar el bajón

Bm

Los viernes por la tarde pasa con autos robados,
los vende en Bolivia, vuelve pinta de turista.
Chamuya al gendarme, dice que fue de visita,
trae en la cartera un par de vinos bien paquete.
Dentro de ese recipiente, el pescado camaleón.
Sobre el líquido viajaba libremente la merluza,
LA merluza,
excusa de insatisfacción difusa,
Mente que busca libertad y encierra su río tras la esclusa.
Llega y pone fichas en la esquina ya pautada.
Comandante de patrulla, nadie dice nada.
Y el que manda, no pone la cara.
De la bolsa a las bolsitas, dinamita por los barrios,
vitamina la polenta, el río de la guita...

RIFF: B A G F# D Db F# E

Yo conocí a Lazinha, yo comí en su mesa,
en la mesa de una mente que buscaba la libertad.

G Em

el veneno en su cuerpo comenzó a fluir y sus venas

Bm

A pedir