

**Ni una sola palabra  
El sin Sentido**

Bueno realmente a mi no me gusta la version original  
pero este cover esta del carajo aqui esta la url para que lo  
observen!! dudas o comentarios offsebas@hotmail.com

<http://www.youtube.com/watch?v=H6UkIKYyHoM>

F

Está gritando

Fm

ya sé que no se entera.

F

El corazón escucha tu cabeza

pero a dónde vas?

C#

Me estás escuchando?

Que hay de tu orgullo? Qué habíamos quedado?

G#

F

La noche empieza y con ella mi camino

Fm

te busco a solas con mi mejor vestido

pero a dónde estás?

C#

que es lo que ha pasado?

qué es lo que queda despues de tantos años?

A#

Miro esos ojos que un día me miraron;

Busco tu boca, tus manos, tus abrazos

F

pero tu no sientes nada

C

3ra I-55-33-22----I

y te desfrazas de cordialidad. 4ta I-----55-I

F

Ni una sola palabra

C#

ni gestos ni miradas apasionadas

G#

ni rastro de los besos que antes me dabas

D#

hasta el amaneceeeeer.

A#

Ni una de las sonrisas

C#  
por las que cada noche y todos los días  
C  
sollozan estos ojos  
D#  
en lo que ahora, te ves.

F  
Como un juguete que choca contra un muro,  
salgo a encontrarte

C#  
y me pierdo en cuando busco  
una oportunidad, un milagro o un hechizo:  
A#  
volverme guapo y tú, guapa conmigo.

A#  
Frente a los ojos que un día me miraron  
C  
pongo mi espalda y aquí unos cuantos pasos  
C  
pero tu no dices nada  
F  
y te desfrazas de cordialidad.

F Fm  
Ni una sola palabra uuuagh!!!

F  
Ni una sola palabra  
C#  
ni gestos ni miradas apasionadas  
G#  
ni rastro de los besos que antes me dabas  
D#  
hasta el amaneceeeeer.

A#  
Ni una de las sonrisas  
C#  
por las que cada noche y todos los días  
C  
sollozan estos ojos  
D#  
en lo que ahora, te ves.

A#  
No puede ser, no soy yo.  
G#

Me pesa tanto el corazon  
A#  
por no ser de hielo cuando el cielo  
C  
me pide paciencia.

F Fm

Solo bateria y voz!!

Ni una sola palabra  
ni gestos ni miradas apasionadas  
ni rastro de los besos que antes me dabas  
D#  
hasta el amaneceeeeer.

A#  
Ni una de las sonrisas  
C#  
por las que cada noche y todos los días  
F  
sollozan estos ojos  
D#  
en lo que ahora, te ves.

F D# G# A#  
C# G# D# F (Fin)