

Qué Pasa?

El Zar

Tono: C#

Intro: D#m - A#m - C#]x2
G#m - A#m

| | | | | | | |
|----|-----------------|-----------------------|-------|---|-----------------------|-------|
| | D#m | A#m | C# | | G#m | A#m |
| e/ | ----- | ----- | ----- | / | ----- | ----- |
| B/ | -----7--7--7~-- | -----7-6---4-4-/2- | | / | -----4/6--4~--7--6~-- | |
| G/ | ----- | ----- | ----- | / | ----- | ----- |
| D/ | -----8--8--8~-- | -----8-6---4-4--3- x2 | | / | -----4/6--4~--8--6~-- | |
| A/ | ----- | ----- | ----- | / | ----- | ----- |
| E/ | ----- | ----- | ----- | / | ----- | ----- |

| | | | |
|----|------------------------------------|-----------------|----------------------|
| F# | D#m | A#m | |
| | Una canción para buscarte | | |
| F# | D#m | | |
| | Me trajo hasta aquí | | |
| | A#m7 | G#m | |
| | El deseo de encontrarte | | |
| F# | A#m | G#m | |
| | DJ de moda en un salón retro | | |
| F# | A#m | G#m | A#m7 |
| | La gente bailando un clásico lento | A -----4---4-5- | E ---7--6-6---6----- |

*Riff Puente

| | | | | |
|----|--|-------------|-------|---------------|
| | D#m | A#m | G#m | A#m |
| A/ | -6~--4/6-4----- | -----4----- | ----- | -----4---4-6~ |
| E/ | -----4-6~ ~4/6--4/6-4~ ~--4--6~ --6---6----- | | | |

| | | | | |
|----|----------------------------------|-------------|---------|----|
| | D#m | A#m | G#m | C# |
| A | ~--4/6-4----- | -----4----- | -----4~ | |
| E/ | -----4-6~ ~4/6--4/6-4~ ~--6----- | | | |

| | | |
|-----|---------------------------------|---------|
| D#m | A#m | G#m |
| | Quedamos tirados | |
| | A#m | D#m |
| | Un remolino hacia tu lado me vi | |
| | A#m | G#m7 C# |
| | Cayendo lento, sin control | |

| | |
|--|-----|
| F# | A#m |
| ¿Qué pasa si esta noche estás conmigo? | |
| G#m | C# |
| Ya fue la de ser tan buenos amigos | |

F# A#m7 G#m7
Mañana está muy lejos para arrepentirnos

B
Y decirnos adiós

Corrí, se iba el último metro
Siempre llego tarde a todo, siempre llamo tu atención
Cuánto tardamos en reconocerlo
Lo vengo pensando desde hace un tiempo

Quedamos tirados
Un remolino hacia tu lado me vi
Cayendo lento, sin control

¿Qué pasa si esta noche estás conmigo?
Ya fue la de ser tan buenos amigos
Mañana está muy lejos para arrepentirnos
¿Qué pasa si esta noche estás conmigo?
Ya fue la de ser tan buenos amigos
Mañana está muy lejos para arrepentirnos
Y decirnos adiós
Uh-uh, adiós

Outro: D#m7 - F#

(Palm mute)
G/--8--8-6-----/ /-8/10--8-6-----/
D/-----8-6-/x7 /-----8-6-/

(Repite hasta el final)