

**Sperr Mich Ein**  
**Element of Crime**

#-----PLEASE NOTE-----#  
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #  
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #  
#-----#  
#

=====  
This is a German song text, so I will stick to German from now on.  
=====

Für die, denen diese Notation nicht geläufig ist:

- \* Großbuchstaben bedeuten Dur-Akkorde
- \* Kleinbuchstaben sind Moll-Akkorde
- \* Einzelnoten sind i. allg. auch kleingeschrieben und als solche gekennzeichnet.
- \* Im englischen Raum wird fuer den Akkord, der einen Halbton unter C liegt, oft B geschrieben statt H, wie es in Deutschland mehr üblich ist. B bezeichnet hier Ais (A#). Ich verwende H für B (und A# gar nicht :) ...) Also ist z.B. f gleich Fm, C bleibt C und h ist Bm in anderen Tablaturen.

Fragen, Bemerkungen, Korrekturen usw. an : sven.winnecke@mb2.tu-chemnitz.de  
=====

Element Of Crime : Sperr mich ein  
=====

(Originalstimmlage: Kapodaster auf dem 2. Bund; 4/4-Takt,  
Anschlag : D-Z-MR-Z, außer G(kurz), dort DZMR gleichzeitig)

Vorspiel : Noten: **E-G#-D -G#-E-G#-D -G#-D-F#-C -F#-D-F#-C -F#-  
E-G#-D -G#-E-G#-D -G#-D-F#-C -F#-D-F-C -F**

dann Akkorde: C - a - C - a

**C** **A** **C** **A**  
La  mich noch eine rauchen, dann auf zur Tat -

**E** **D** **F**  
die Hände hinter m Kopf verschränkt.

**C** **A** **C** **A**  
Durchsuchen mußt du gründlich, überall -

**E** **D** **F**  
der Fall ist schwerer als du denkst.

**F** **G** **C** **A**  
Erklär mir meine Rechte, sperr mich ein,

**F** **G(kurz)** **C - A - C - A**  
ich will von dir verhaftet sein.

**C** **A** **C** **A**

Meine Sitten sind verlottert, mein Weltbild ist verdreht

**E**                    **D**                    **F**  
und schmutzig meine Phantasie.

**C**                    **A**                    **C**                    **A**  
Bin schuldig groben Unfugs, der Völlerei,

**E**                    **D**                    **F**  
und gut zu Tieren war ich nie.

**F**                    **G** ...  
Erklär mir ...

(Instr.: eine Strophe + Refrain)

**C**                    **A**                    **C**                    **A**  
Gib mir meine Strafe, hart hab ich es gern.

**E**                    **D**                    **F**  
Ich halte still, was immer auch passiert.

**C**                    **A**                    **C**                    **A**  
In Freiheit bin ich garstig, gefangen will ich sein,

**E**                    **D**                    **F**  
kleingemacht und kotverschmiert.

**F**                    **G**                    **C**                    **A**  
Erklär mir meine Rechte, sperr mich ein,

**F**                    **G**(kurz)                    **C - A - C -A**  
| ich will von dir verhaftet sein.                    | -> 3x (danach C)