

A Noite

Emílio Santiago

Introdução: **F7M Am7/9 F7M Dm7/9 Gm7/9 C7/9 (2x)**

F7M

A noite tem bordado

F7/9

Nas toalhas dos bares

Bbm7/9 Eb7/9

Corações arpoados

Bbm7/9 Eb7/9

Corações torturados

Abm7/9 Db7/9

Corações de ressaca

Gm7/9 C7/9 F7M Bbm6 Gm7/9 C7(b9)

Corações desabrigados demais

F7M

A noite tem falado

F7/9

Nas cadeiras dos bares

Bbm7/9 Eb7/9

De paixões afogadas

Bbm7/9 Eb7/9

De paixões recusadas

Abm7/9 Db7/9

De paixões descabidas

Gm7/9 C7/9 F7M Bbm6 Gm7/9 Am7/9 Bbm7/9 Eb7(b9)

De paixões envelhecidas demais

Ab7M Abm6 Ab7M

A noite traz no rosto sinais

Fm7/9 Dm7(b5) G7(b9) Gm7/9 C7/9 C7(b9)

De quem tem chorado demais

Ab7M Abm6 Ab7M

A noite traz no rosto sinais

Fm7/9 Dm7(b5) G7(b9) Gm7/9 C7/9 C7(b9)

De quem tem chorado demais

F7M

A noite tem deixado

F7/9

Seus rancores gravados

Bbm7/9 Eb7/9

À faca e canivete

Bbm7/9 Eb7/9

À lápis e gilette

Abm7/9 Db7/9

Por dentro das pessoas

Gm7/9 C7/9 F7M Bbm6 Gm7/9 Am7/9 Bbm7/9 Eb7(b9)

Por dentro dos toilettes e mais

Ab7M Abm6 Ab7M

A noite traz no rosto sinais

Fm7/9 Dm7(b5) G7(b9) Gm7/9 C7/9 C7(b9)
De quem tem chorado demais
Ab7M Abm6 Ab7M
A noite traz no rosto sinais
Fm7/9 Dm7(b5) G7(b9) Gm7/9 C7/9 C7(b9)
De quem tem chorado demais
F7M
A noite tem deixado
F7/9
Seus rancores gravados
Bbm7/9 Eb7/9
À faca e canivete
Ebm7/9 Eb7/9
À lápis e gilette
Abm7/9 Db7/9
Por dentro das pessoas
Gm7/9 C7/9 F7M Bbm6 Gm7/9
Por dentro dos toilettes e mais
C7(b9) F7M
Por dentro de mim