

Pitada

Emmanuel Horvilleur

Intro sobre: **A D7+**

A

Casualmente me dan ganas

D7+

de cantar esta canción

A

sólo si me acompañás

A

Unos cuantos pasos dar

D7+

de casualidad

A

Nena, no te he visto en años

hoy el mundo se paró

D7+

como un corazón

Dm7

C#m7

¿Por qué este encuentro nos dejó

Cm7 Bm7 E7

sin el aire?

A

B/A

Moja, tus labios

Bm7

que sí amor

F#m7

G

A

se vuelve la habitación un templo

A

B/A

Dime, qué quieres

Bm7

que yo

F#m

quiero lo mismo que vos

A

Y aunque todo, todo

D7+

no esté bien

Bm/D

A

incluso por la ventana

A

D7+

con una pitada ya estoy bien

Bm/D

A

y me vuelvo a tus abrazos

Intro

A D7+

A

Casualmente me dan ganas

D7+

de cantar ésta canción

A

¿Por qué me la recortás?

A

Porque todo lo vivido

D7+

tiene un mecanismo de atracción

A

y aunque me digas que ya estás, en el aire

D7+

Dm7

C#m7

¿Por qué este encuentro nos dejó

Cm7 Bm7 E7

sin el aire?

A

B/A

Moja, tus labios

Bm7

que sí amor

F#m7

G

A

se vuelve la habitación un templo

A

B/A

Dime, qué quieres

Bm7

que yo

F#m

quiero lo mismo que vos

A

Y aunque todo, todo

D7+

no esté bien

Bm/D

A

incluso por ventada

A

D7+

y la octava maravilla están

Bm/D

A

lo que pasa ésta mañana

A

Diseñados por un japonés

D7+

con los ojos achinados

A

con una pitada, ya estoy bien

D7+

y me vuelvo a tus abrazos

Dm7

C#m7

¿Por qué este encuentro nos dejó

Cm7 Bm7 E7

sin el ai re?

A

Na, ra, na, na, na, ra, na, na

D7+

na, ra, na, na, na, na

A

na, ra, na, na, na, ra, na, na

D7+

na, ra, na, na, na, na.

Primero en [#AcordesWeb.com](#)