

Pitada

Emmanuel Horvilleur

Intro sobre: **G# C#7+**

G#

Casualmente me dan ganas

C#7+

de cantar esta canción

G#

sólo si me acompañás

G#

Unos cuantos pasos dar

C#7+

de casualidad

G#

Nena, no te he visto en años

hoy el mundo se paró

C#7+

como un corazón

C#m7

Cm7

¿Por qué este encuentro nos dejó

Bm7 Bbm7 Eb7

sin el ai re?

G#

Bb/A

Moja, tus labios

Bbm7

que sí amor

Fm7

F#

G#

se vuelve la habitación un templo

G#

Bb/A

Dime, qué quieres

Bbm7

que yo

Fm

quiero lo mismo que vos

G#

Y aunque todo, todo

C#7+

no esté bien

Bbm/D

G#

incluso por la ventana

G#

C#7+

con una pitada ya estoy bien

Bbm/D

G#

y me vuelvo a tus abrazos

Intro

Casualmente me dan ganas
de cantar ésta canción
¿Por qué me la recortás?

Porque todo lo vivido
tiene un mecanismo de atracción
y aunque me digas que ya estás, en el aire

Moja, tus labios
que sí amor
se vuelve la habitación un templo

Dime, qué quieres
que yo
quiero lo mismo que vos

Y aunque todo, todo
no esté bien
incluso por ventada
y la octava maravilla están
lo que pasa ésta mañana

Diseñados por un japonés
con los ojos achinados
con una pitada, ya estoy bien
y me vuelvo a tus abrazos

Na, ra, na, na, na, ra, na, na
na, ra, na, na, na, na
na, ra, na, na, na, ra, na, na
na, ra, na, na, na, na.

Primero en #AcordesWeb.com