

Pitada

Emmanuel Horvilleur

Intro sobre: B E7+

B

Casualmente me dan ganas

E7+

de cantar esta canción

B

sólo si me acompañás

B

Unos cuantos pasos dar

E7+

de casualidad

B

Nena, no te he visto en años

hoy el mundo se paró

E7+

como un corazón

Em7

Ebm7

¿Por qué este encuentro nos dejó

Dm7 C#m7 F#7

sin el ai re?

B

C#/A

Moja, tus labios

C#m7

que sí amor

G#m7

A

B

se vuelve la habitación un templo

B

C#/A

Dime, qué quieres

C#m7

que yo

G#m

quiero lo mismo que vos

B

Y aunque todo, todo

E7+

no esté bien

C#m/D

B

incluso por la ventana

B

E7+

con una pitada ya estoy bien

C#m/D

B

y me vuelvo a tus abrazos

Intro

Casualmente me dan ganas
de cantar ésta canción
¿Por qué me la recortás?

Porque todo lo vivido
tiene un mecanismo de atracción
y aunque me digas que ya estás, en el aire

Moja, tus labios
que sí amor
se vuelve la habitación un templo

Dime, qué quieres
que yo
quiero lo mismo que vos

Y aunque todo, todo
no esté bien
incluso por ventada
y la octava maravilla están
lo que pasa ésta mañana

Diseñados por un japonés
con los ojos achinados
con una pitada, ya estoy bien
y me vuelvo a tus abrazos

Na, ra, na, na, na, ra, na, na
na, ra, na, na, na, na
na, ra, na, na, na, ra, na, na
na, ra, na, na, na, na.

Primero en #AcordesWeb.com