

Un tal José
Emmanuel

Em B7 Em
Señora y señor, por un papel
B7 Em
señora de él, de un tal José,
Am D
ella siempre iba solita al mercado
G B7 Em
del mercado al campo y del campo al café a ver a José,
Am D G
y él se levantaba sin decir palabra rumbo del café,
B7 Em
cuando ella llegaba, vete ya mujer.

G D
Era un señor jugando domino
Em B7
que tomaba aguardiente y que entre vaso y vaso
C Am B7
tiraba los dados sin pensar siquiera que tenía que verla
G D
y el tal José se le metía en la cama
Em B7
y sin ningún te quiero le daba la espalda
C B7
y ella no vivía, ni le replicaba.

Am D G
Y la señora que siempre iba al campo pensando en José
B7 Em
comenzo a olvidarse se su candidez
Am D G
y un día de sol miró a un hombre joven desúés de las tres,
B7 Em
se fueron mirando y en una mañana se dieron la mano.

Em B7 Em
Señora yo sé que su señor se llama José
B7 Em
señora yo sé que su señor, un tal José
G D
y la señora lo tomó del brazo
Em B7

y se fueron andando por aquellos campos
 C B7
entre los trigales ella y él del brazo,
 G D
y la señora pensó en un chiquillo
 Em B7
con el pelo largo, del color del trigo
 C B7
y como había perdido el tiempo llorando.

 Am D G
Y el tal José que regersaba a casa vio con sencillez
 B7 Em
al abrir la puerta roto aquel papel
 Am D
y sintió la casa medio solitaria
 G B7 Em
y su desfachatez le dió las espaldas y se fue al café.

 G D
Y la señora lo fue desnudando
 Em B7
le besó los ojos y aspiró en el campo
 C B7
bajo los trigales el olor a macho,
 G D
el sol de Mayo le daba en el pecho
 Em B7
sólo él fue testigo, junto con el trigo
 C B7 Em
de ese amor sin lecho, de ese amor sin vino,
 G D
la ra la ra la ra ra la ra ra . . .etc.