

Piano Bar

Engenheiros do Hawaii

(intro) E B G# C#m E A G#m C#m F#m B7 E

(primeira parte)

E B G#

```
E |-----|
B | -0---0---4---4-----|
G | -1---1---4---4---6---5---5---5-----|
D | -2-2---2-4-4---4-6---6---6---6-----|
A | -----2-----6-6---6---6---6-----|
E | -0-----4-----4-----|
```

C#m E A

```
E |-----|
B | -5---5---0---0---2---2---2---2-----|
G | -6---6---1---1---2---2---2---2-----|
D | -6-6---6-2-2---2-2-2---2---2---2-----|
A | -4-----0-----0-----|
E | -----0-----|
```

G#m C#m F#m B4(9) B

```
E |-----|
B | -4---4---5---5---2---2-----|
G | -4---4---6---6---2---2---9-----8-----|
D | -6-6---6-6-6---6-4-4---4-11---9-----|
A | -----4-----|
E | -4-----2-----7-----|
```

ou

G#m C#m F#m B4 B

```
E |-----|
B | -4---4---5---5---2---2---5-----4-----|
G | -4---4---6---6---2---2---4-----4-----|
D | -6-6---6-6-6---6-4-4---4-4-----4-----|
A | -----4-----2-----2-----|
E | -4-----2-----|
```

(primeira parte)

E B G#  
O que você me pede e eu não posso fazer  
C#m E A  
Assim você me perde, e eu perco você  
G#m C#m  
Como um barco perde o rumo  
F#m B4(9) B E  
Como uma árvore no outono perde a cor

B G#

O que você não pode eu não vou te pedir

C#m E A

O que você não quer eu não quero insistir

G#m C#m

Diga a verdade, doa a quem doer

F#m B4(9) B E

Doe sangue e me dê seu telefone

B G#

Todos os dias eu venho ao mesmo lugar

C#m E A

Às vezes fica longe, impossível de encontrar

G#m C#m F#m B4(9) B E

Mas, quando o bourbon é bom toda noite é noite de luar

B G#

No táxi que me trouxe até aqui Bob Marley me dava razão

C#m E A

As últimas do esporte, hora certa, crime, religião

G#m C#m F#m B C#m

Na verdade nada é uma palavra esperando tradução

(passagem instrumental 1 - 2x) C#m F#m7 G#7

C#m

E	-----
B	-----4---5-----4-5p4-----
G	-----6-----6-----6-4-----
D	---6---6---6-----6-----
A	-4-----4-----
E	-----

	F#m7	G#7	
E	-----4-----		
B	-----2---4---5-----4-----		
G	-2-----5-----		
D	---2---2---2-----4-----		
A	-----		
E	-2-----4-----		

(segunda parte)

E B G#

Toda vez que falta luz

C#m E A

Toda vez que algo nos falta

G#m C#m

O invisível nos salta aos olhos

F#m B E

Um salto no escuro da piscina

B G#

O fogo ilumina muito por muito pouco tempo

C#m E A  
Em muito pouco tempo o fogo apaga tudo, e tudo um dia vira luz  
G#m C#m  
Toda vez que falta luz  
F#m B C° C#m  
O invisível nos salta aos olhos

(terceira parte)

F#m G# C#m  
Ontem à noite, eu conheci uma gurua  
F#m G# C#m  
Já era tarde, era quase dia  
F#m G# C#m  
Era o princípio num precipício  
F#m G# C#m  
Era o meu corpo que caía

F#m G# C#m  
Ontem à noite, a noite tava fria  
F#m G# C#m  
Tudo queimava, mas nada aquecia  
F#m G# C#m  
Ela apareceu, parecia tão sozinha  
F#m G# C#m  
Parecia que era minha aquela solidão

(passagem instrumental 2 - 2x) C#m7 C7M(5+) E/B Bbm7(5-)

(quarta parte)

F#m G# C#m  
Eu conheci uma gurua que eu já conhecia  
F#m G# C#m  
De outros carnavais, com outras fantasias  
F#m G# C#m  
Ela apareceu, parecia tão sozinha  
F#m G# C#m  
Parecia que era minha aquela solidão

F#m G# C#m  
Eu conheci uma gurua que eu já conhecia  
F#m G# C#m  
De outros carnavais, com outras fantasias  
F#m G# C#m  
Ela apareceu, parecia tão sozinha  
F#m G# E  
Parecia que era minha aquela solidão