

Vícios de Linguagem
Engenheiros do Hawaii

(Humberto Gessinger)

Introdução: **C**

C

Tudo se resume a uma briga de torcidas

Am **C**

E a gente ali no meio, no meio das bandeiras
O jogo não importa, ninguém tá assistindo

Am **C**

E a gente ali no meio, no meio da cegueira
Tudo se reduz a um campo de batalha

Am **G F Em G**

E a gente ali no meio

C

Tudo se resume a disputa entre partidos

Am **C**

Lama na imprensa, sangue nas bandeiras
A verdade passa ao largo, como se não existisse

Am **C**

E a gente ali no meio, como se não existisse

Am G F Em G

Tudo se reduz, a uma cruz e uma espada

C **F7 G**

Tchê, de que lado tu estás?

Am Em G

Ninguém pode agradar os dois lados

C **F7 G**

Hey, it s time to make a choice

Am Em

We all want to hear your voice (it s true)

G F Em G

Faça a sua aposta, tome a sua decisão

C

Tudo se produz na mesma linha de montagem

Am **C**

Apogeu e decadência na mais nobre linhagem

Votos de silêncio... vícios de linguagem

Am G F Em G

Nada traduz

C **F7 G**

Hey, don t you know that you are

Am Em G

In the middle of a war (yes, you are)

C **F7** **G**

Tchê, de que lado tu estás?

Am **Em** **G** **Am** **Em**

Ninguém pode ficar no meio do tiroteio

G **F** **Em** **G**

Now it s time to say whose side you re on

G **F** **Em** **G**

Tudo se resume, se presume, se reduz

C **F7** **G** **C**

E o principal fica fora do resumo