

Canción Cruel
Enrique Bunbury

SE TOCA MEJOR CON CEJILLA EN EL PRIMER TRASTE

FAm
No creáis nunca
SOL#m FAm SOL#m
Lo que dicen por ahí
FAm SOL#m
Cualquiera puede escribir
FAm G#m
y decir lo que piensa sin pensar
RE#m FAm RE#m FAm
Una ocurrencia un rumor un tostón filosofal
DO# RE# FAm
Una línea sacada de contexto

Es un buen pretexto, para poder lanzar
Tu arma arrojadiza, contra el resto de la humanidad
Por tu forma de andar te reconocerán
Al final el problema serás tú

ESTRIBILLO

RE# FAm
Y el tic tac, del reloj
DO# RE# SOL#m FAm
Marca tus horas, cuenta hacia atrás
DO# RE# FAm
¿Cuanto crees que te quedará?

Podrás escribir, a renglón seguido
Un indulto, otro insulto o lo que creas más injusto
Puedes utilizar una creencia popular
Un refrán o una mentira aprendida

ESTRIBILLO

DOm DO#
Que tal escuchar otras voces
G#m
Algo que no conoces
D#
Que te pueda apasionar
C
Que te pueda sorprender
Fm C#

Como la primera vez

LA# RE#

Por última vez

Puedes utilizar una creencia popular

Un refrán o una mentira aprendida

ESTRIBILLO

Trancrita por Yzardui www.myspace.com/yzardui