

De esclavitud y de cadenas

Enrique Bunbury

Intro: Bm, D.

Bm D
Queriéndote como ya no se estila
G D
Sin una gota de decencia, ah
Bm D
Me casaré contigo, todas las veces
G D
Siempre que sea estrictamente necesario
F# G D
Porque eres en mi caso lo que la fe puede ser para los desesperados.
F#
Quizá superstición, quizás vocación
G Gm
De suicida incandescente, sin una gota de cordura.
D
Si pensara menos con la cabeza
A
Menos con el corazón
Bm
Y más con la entrepierna
F# G
El triunfo del amor en estos tiempos de pena y olvido
Gm D F#
El vino y la miseria devolvieron a mi casa
Bm A G
La flecha arrojada, la palabra ya dicha
F#
La oportunidad despreciada
Bm F# Bm
La vida pasada, que no volverá, y es un hecho.
D G
Te fecundaría con un simple pensamiento de amor
D Bm
Para algo ha de existir este dolor que siento,
D
Lo siento,
G D
Esta pálida tristeza de deseo.

De esclavitud y de cadenas
F# G
No me importa saber quién soy si es que soy alguien
D
Aprendiz de putas.

O crucigrama sin resolver, esta pasión de enredadera

G

Gm

De cumbre o precipicio, de silicio o mansedumbre.

(se repite el estribillo)

Esta preciosa canción se la quiero dedicar a Neri, gracias por tus cadenas.