

El día anterior
Enrique Bunbury

=== Ésta letra es el boceto
que luego Bunbury utiliza
en Welcome to el callejon sin salida
de EL TIEMPO DE LAS CEREZAS ===

(Intro con bajo todo en Em. Tocar con ritmo reggae)

Am
Un león enjaulado
Em
un trapequista sin red
Am
un insecto en el ámbar
Em
un payaso en un funeral
Am
una perilla mojada
B
y papel de fumar

EstrIBILLO:

Em
Primero es lo primero
G
después echo a correr
Am
un tren sin estación
C B
hasta el día anterior
Em
primero no me entero
G
después campo a través
Am
¿¿¿???
C B
hasta el día anterior

Em

Am
Una burra de carga
Em
que cabalga cuesta arriba

