

Ella me dijo que no
Enrique Bunbury

Les dejo esta transcripción que realmente esta muy fácil...
espero se comprenda.

INTRO

D F#7 Bm D F#7 Bm

```

e-----2-----2-----
B-----3-----3-----
G-----2-----3-----4---4---4-----2-----3-----4-----
D-----4---4---2---2---4-----4---4---2---2---4-----
A--5-----4-----2-----5-----4-----2-----
E-----x-----

```

Este es el arpeggio que llevan los versos... mas abajo les pongo la letra y la posición de los acordes.....

Riff 1

D F#7 Bm D7 G B Em

```

e-----
B-----3-----1-----3-----4-----8-----
G-----2-----3-----4-----2---2---4-----4-----9---9---9---9---
D---4---4---2---2---4---4---0-----5---5---4---4---9---9---9---9---
A--5-----4-----2-----2-----7-----
E-----3-----

A F# Bm D E7 A
e-----5-----
B-----5-----2-----2/3-----3-----9-----
G-----6-----3-----4-----2-2-2-----7-----7-----6-----
D---7---7---4---4---4---0-----9---9---9---9---7---7---
A--5-----4-----2-----7-----7-----
E-----

```

recuerden que lo anterior se toca en los versos (Riff 1)

Verso 1

D F#7 Bm D7 G

ella me dijo que no.....la decepcione,

B Em

no lo hice nada bien,

A F# Bm

no consigo aprender

D E7 A

soy como un animal extraño devorándote.

Verso 2

D F#7 Bm D7 G
ella me dijo adiós... no es posible el amor,
B Em
como una destrucción
A F# Bm
si hay incendios de mañana.
D E7 A
ya no hay lucidez sin esperanza.

(Aqui empieza el rasgueo)

Coro
G B7 Em
por estar en cualquier parte salvo aqui,
A D Dsus D
fue un turista de la belleza,
G B7 Em
las cosas que uno hace para vivir,
A D
y no perder la cabeza.

(riff 1 nuevamente)

Verso 3
D F#7 Bm D7 G
ella dijo se acabó....y yo la crei,
B Em
como no,
A F# Bm
la verdad es un armario
D E7 A
muy solicitado, y con poca luz

Verso 4
D F#7 Bm D7 G
ella dijo es el final... y yo lo soñé,
B Em
la noche anterior,
A F# Bm
la fatídica raíz
D E7 A
del augurio y la premonición

Coro
G B7 Em
por estar en cualquier parte salvo aqui,
A D
fue un turista de la belleza,
G B7 Em
las cosas que uno hace para vivir,
A D
y no perder la cabeza.

F# Bm
 el dolor era anterior al pensamiento,
 F# Bm
 y los orígenes perdidos del lamento ,
 A
 ¿donde estan?
 G Em A
 nos salimos de la rutaaaaaaa...

Solo (creo que no esta totalmente bien pero suena muy parecido):

```

e-----
B-----10----10-10/12-12--12-10----10~--10-----
G--11-11/12--12----12-----12-----12-11-9-9/11---11-12/11-9--
D-----
A-----
  
```

```

e-----9b9-----10--10-----
B-----7/8-----7b7--8-7-----10-----
G-----7-8--8-7--9----7-----9-----10-10/9-10/9-7-----
D--9--7/9-----9-----9/8-9/11-----
A-----
E-----
  
```

G B7 Em
 por estar en cualquier parte salvo aqui,
 A D
 fue un turista de la belleza,
 G B7 Em
 las cosas que uno hace para vivir,
 A D
 y no perder la cabeza.

esta es la lo de la frase final

```

D F#7 Bm
e-----x-----
B-----3-----
G-----2-----3----4-----
D---4---4---2---2--4-----
A--5-----4-----2-----
E-----x-----
  
```

D F# Bm
 ella dijo se acabo...

informacion para principiantes.....

E A D G B E
 Dsus4: 0 0 0 2 3 3

/ = slide, hammer on, pull of (martilleo o deslizar)

b = bending (jalar la cuerda)
x = no se toca la cuerda

chequen video tutoriales en youtube

bueno espero le hayan entendido cualquier duda
escriban a serathcastillo@gmail.com