

**Es hora de hablar**  
**Enrique Bunbury**

Dedicada a Ainara y Minerva.

Introducción:  
MIm x 3 (pausa)

MIm  
Es hora de hablar  
LAm MIm  
de la quimera de otra vida,  
LAm MIm  
de lo que no supimos expresar,  
SOL  
del trapecio, que ante la nada oscila  
DO MIm  
de tragedias y triunfos  
LAm SOL  
que duran un segundo  
DO MIm  
de alterar el destino,  
SI7 MIm  
y de la fábrica de hielo del olvido.  
MIm  
Es hora de hablar  
LAm  
de las cosas rotas  
MIm  
que no puedo arreglar,  
LAm MIm  
de que este humor no tiene que ver contigo  
SOL  
que hace tiempo que nada acabar consigo,  
DO MIm  
que la fama es el opio del triunfador  
LAm SOL  
y más vale suerte que talento  
DO MIm  
y me basta este momento  
SI7 MIm  
como una revelación.  
MIm  
Es hora de hablar  
LAm MIm  
de las voces de los hombres y su engaño,  
LAm MIm  
de la verdad como forma de violencia,  
SOL

del dolor y de la inocencia,  
DO MIm  
del infinito entre tus brazos  
LAm SOL  
y de los límites de mi cuerpo,  
DO MIm SI7 MIm  
y el regateo de mi ficción, pura ficción

MIm  
Es hora de hablar  
LAm MIm  
de la culpa y la madre del castigo,  
LAm MIm  
de hacerse viejo entre tus enemigos,  
SOL  
del lento proceso de derrumbe,  
DO MIm  
y que nunca hablamos de lo que hay que hablar,  
LAm SOL  
de secuencias de presagios que se cumplen  
DO MIm  
y que quiero hacer muchas cosas por ti,  
SI7  
las más posibles,  
MIm  
las más posibles... (x4)  
MIm  
Es hora de hablar  
LAm MIm  
de la quimera de otra vida.