

One, Two, Three
Enrique Bunbury

FA#m

Los fracasos me enseñaron lo que no pude ver

SIm

desde la atalaya del oro

RE

FA#m

Presté a los engaños mis oídos tal vez

DO#

y no me conformo con otros

FA#m

Los hemos enfrentamos y quitamos la razón

SIm

a cada voz y movimiento

RE

FA#m

pensando lo contrario lo que es mucho peor

DO#

lo mismo en distintos momentos

SIm

Doctor, ¿qué no funciona aquí en mi cabeza?

LA

¿por qué he perdido el control?

DO#

¡Qué fácil hacer daño,

SIm

y que te lo hagan a ti!

SIm7

SIm

Y a las personas no hay quien las entienda

LA

Será que a lo mejor

DO#

les resulto tan extraño ¡sí!

DO#

FA#m

como ellos lo son para mí

FA#m

DO#

One, two, three

SIm

FA#m

un, dos, tres y paso de largo y no paro por ti ¡sí!

DO#

One, two, three

SIm

FA#m

un, dos, tres y paso de largo y no paro por ti ¡sí!

FA#m

El sol sale siempre a unas horas muy raras

SI#m

y no tengo a mano las gafas

RE

FA#m

Si algún día me ves antes de la madrugada

DO#

verás lo moreno que estoy

FA#m

La voraz ciudad primero después la ostentación

SI#m

como hubieras tú querido

RE

FA#m

camina tú delante y te llamo impostor

DO#

si aguantas bien el equilibrio

SI#m

que a las personas no hay quien las entienda

LA

DO#

será que a lo mejor les resulto tan extraño ¡sí!

DO#

como ellos lo son para mí

FA#m

DO#

One, two, three

SI#m

FA#m

un, dos, tres y paso de largo y no paro por ti ¡sí!

DO#

One, two, three

SI#m

FA#m

un, dos, tres y paso de largo y no paro por ti ¡sí!

FA#m

DO#

One, two, three

SI#m

FA#m

un, dos, tres y paso de largo y no paro por ti ¡sí!

DO#

One, two, three

SI#m

FA#m

un, dos, tres y paso de largo y no paro por ti ¡sí!

Planetasur!