

El Cine del Pueblo

Enrique Quezadas

Arp 1

D
Contaban en la barranca
G
que llegó el representante
D
de un cinema itinerante.
A
Pidió la pared más blanca.
D
El pueblo dejó la hamaca,
G
cada cual cargó su silla.
D
Apenas oscurecía
A
cuando empezó la función,
G
la pianola se animó
D
nadie quedó en las esquinas.

Arp 1

Como era un pueblo olvidado
nada ocurría en esa zona
más que hablar de la llorona y
enterrar a los ahogados,
ver pasar a los soldados,
sentir eterno el domingo
mas de vecino a vecino
se habló de la proyección:
que si el héroe era el ladrón,
que quién era el asesino.

SOLO DE SAX

Arp 1

Isabel tenía veinte años
cuando a Chaplin disfrutó.
Un pescador la invitó
para sentarla a su lado.
Por vez primera otras manos
los senos le acarició,
el sacerdote los vio
y he aquí que el cura del pueblo
no lo dejaba ir al cielo
porque es pecado el amor.

