

Lo bello

Enrique Quezadas

1. Las dos primeras estrofas son en arpejos

2. las últimas tres, son en ritmo de Huapango.

Arp 1

 Dm
No encontraba el corazón
 C
de tanto mirar al centro
 Dm
el Rey no veía hacia adentro
 C
no sabía tener razón
 G#m
un día le dijo el bufón
 A7
midiera bien su interés
 G#m
si valor quería tener
 C A7
luciendo preciosa esposa
 G#m C
no está lo bello en las cosas
 A7 Dm
lo bello es como las ves

 Dm
No sé que espero y no llega
 C
pero espero frente al mar
 Dm
oigo los barcos llegar
 C
y mirando tus caderas
 G#m
te miré como no eras
 A7
como mira el interés
 G#m
ciego en las vías es el tren
 C A7
buscando lejanas costas
 G#m C
no está lo bello en las cosas
 A7 Dm

lo bello es como las ves

Arp 1

La selva vive la vida
la selva te hace su presa
es por eso que el poeta
sabe hablar de las heridas
poque ves con sus pupilas
cuando sus palabras lees
su versión su parecer
te clava espinas o rosas
no está lo bello en las cosas
lo bello es como las ves

Arp 1

uno se sueña a sí mismo
y yo quiero en mí soñar
hablar con profundidad
ser actor y no testigo
que tenga caso estar vivo
que no se envilezca el ser
paciencia para saber
si el gusano es mariposa
no está lo bello en las cosas
lo bello es como las ves

Arp 1

Y quien dice lo que siente
en este río de presencias
quien sin perder la inocencia
se mantiene inteligente
por eso los niños siempre
a sus papás quieren ver
sin importar si un revés
las travesuras les corta
no está lo bello en las cosas
lo bello es como las ves
no está lo bello en las cosas
lo bello es como las ves