

**Poema Esdrújulo**  
**Enrique Quezadas**

Arp 1

E B7  
Una chava cándida  
C#m A  
con un novio escéptico  
E B7  
discutían sin éxito  
F#m B7  
cosas de su amor  
E B7  
Una escena clásica  
C#m A  
con un toque histérico  
E B7  
que anulaba el léxico  
F#m B7  
les cambió el humor

Arp 2

F#m F#m/F F#m/E F#m/Eb  
Sin tocar la música la médula espinal  
D C#m G#m - B7  
del lenguaje práctico  
F#m F#m/F F#m/E F#m/Eb  
se volvió de ácido su forma de pactar  
D A  
discutiendo en círculo  
D A  
sus prejuicios crónicos

Arp 1

Cual guerreros bárbaros  
de mala película  
se volvió ridícula  
su forma de ganar  
Y una noche lógica  
sin momentos mágicos  
se hicieron de plástico  
sin nada que dar

Arp 2

se escuchó de máquinas su forma de hablar  
el orgullo sólido.  
y en un golpe súbito se hicieron rodar  
sin saberse víctimas  
de un error histórico

Arp 1

El silencio amnésico  
del discurso alcohólico  
sollozó colérico  
arroyos de ilusión  
y el temor católico  
de perder espíritu  
por fallarle al cónyuge  
más fuerte le dio

Arp 2

Más se abandonaron en el nombre del amor  
el entorno atónito (tres veces)