

En el patio de mi abuela

Erick Claros

En la primera parte de la rascada instrumental va la base normal de SOL7 y DO.
Pero en la segunda parte para la introducción de la letra,
va de DO a FA y luego baja a SOL7 y DO y ya es la cantada.
Tomen en cuenta que el cambio de nota es rapido en esa combinación.

Sube un tono en FA y cae en SOL7 y DO.

APARTIR DE LA PRIMERA ESTROFA, TODO LAS NOTAS VAN LO MISMO.

DO

Calientes tardes de agosto,

RE SOL

asao y vino en la mesa

FA

y unas cuantas chacareras

SOL7 DO

en el patio de mi abuela..

El sol calienta mi pecho
y cobran vida los recuerdos,
donde se lleno de sueños
Mí corazón guitarrero..

Varios años han pasado
y el tiempo vino a dejarme.
Al pueblito donde vive
mis coplas vengo a cantarle

-----ESTRIBILLO-----

Dios quiera que pronto vuelva,
yo se que siempre me espera..
Voy a cantar chacareras
en su patio doña reyna..

Voy afinando las cuerdas
y se prepara mi garganta..
Y sale a bailar mi abuela
si un violincito le canta..

Aroma a azúcar quemada
para endulzarnos el alma.
Matiando bajo la tala
me regala su mirada..

Se nos va yendo la tarde,
se termina la alegría..

Me despido de mi abuela
y de su dulce compañía...

-----*ESTRIBILLO*-----

CUALQUIER COSA ME BUSCAN EN FACEBOOK COMO SILOS ...
PRACTIQUEN CHANGOS,ES UN HERMOSO TEMA...