A Loreto
Ernesto Guevara

Intro: Am G B7 Em - Am Em B7 Em

```
   Em                B7                      Em
   Con la humareda densa de tu cigarro en chala
   G                 D7                        G
   tibia de aliento y vida con misterios del alma
   E7          Am             D7        G
   con sabor a tabaco remanso de nostalgia
   Em                F#7             B7    Em
   quiero poblar de coplas la noche loretana.


   Quiero andar tu paisaje con mis plantas descalzas
   allá en Plato Pakisca o el viejo Pampa Yajta
   buscar en tu remanso el miedo de mi infancia
   golpeado por los ecos de ocultas salamancas.

   Quiero andar tu leyenda memoria de la raza
   junto al cauce del río que lamió tus entrañas
   quiero seguir los rastros de la india Lula Paya
   allá por los caminos del viejo Llajta Mauca.


   D7                  G                E7          Am
E: Quiero hablar el idioma tu dulce herencia incaica
   Am                  F#7                       B7
   desde algun verso quichua prendido a una vidala
   E7          Am             D7        G
   con don Amancio López, ejemplo de tu raza
   Em                F#7             B7    Em
   copleando noche a noche pura caja y guitarra.



   Allá cuando en verano despierten las chicharras
   y a la luz de mi credo sienta vibrar el alma
   quiero hallar tu diciembre con mi fe y mi plegaria
   para hacerte mi guía, patrona loretana

   Quiero estar en las noches que estrellan las guitarras
   bajo la luz de un canto y un cielo de vidalas
   cuando en el vino amigo se quemen esperanzas
   y se muelen las penas sobre un parche de cajas.

   Quiero estar en el cauce de tu vivencia gaucha
   tradición, canto y copla mensaje de la danza
```

que ha de seguir viviendo la sangre de tu raza
mientras brillen las chispas de tu cigarro en chala.

E: Quiero hablar el idioma tu dulce herencia incaica
desde algun verso quichua prendido a una vidala
con don Amancio López, ejemplo de tu raza
copleando noche a noche pura caja y guitarra.