

**Si bastasen un par de canciones**  
**Eros Ramazzotti**

Intro G

G  
Si bastasen un par de canciones,  
Am D  
para que desde el cielo,  
G  
nos lloviera antiguos amores,  
Am D  
que una noche se fueron,  
C D  
puede pasar,  
Em Bm7  
puede pasar,  
C D  
hasta el desierto se puede llenar  
G  
con el agua del mar.

SUBE TONO (A)

A  
Si bastasen dos simples canciones,  
Bm E  
para unirnos a todos,  
A  
yo podría cantarlos tan fuerte,  
Bm E  
que me oyeron los sordos,  
D E  
puede ocurrir,  
F#m C#m7  
puede ocurrir  
D E  
hasta los muros que nunca pensamos  
A F7  
se pueden abrir.

SUBE ½ TONO [Bb]

Bb  
Si bastasen dos buenas canciones,  
Cm F  
para echar una mano,  
Bb  
se podrían hallar mil razones,  
Cm F

para ser mas humanos,  
D# F  
puede pasar,  
Gm Dm  
puede pasar,  
D# F  
para dejar de acudir al remedio,  
Bb  
de la caridad.

CORO  
Bb F/A  
Dedicadas para los que están,  
Gm D#  
abandonados,  
Bb F  
dedicadas para los que están  
D# /D  
con un futuro indiferente,  
Cm F  
sin un pasado sin un presente.

Dedicadas para los que están,  
desesperados,  
dedicadas para los que están,  
sumidos en un sueño muy profundo,  
más fuera que dentro de este mundo.

SUBE TONO (C)  
C  
Si bastasen dos grandes canciones,  
Dm G  
para hacer bien las cosas,  
C  
si trajeran dos mil ilusiones,  
Dm G  
en los sueños de rosa,  
F G  
y un corazón,  
Am Em  
y un corazón,  
F G  
que nos transmita latir el calor,  
C  
y la fuerza del sol.

CORO (en C)  
C G/B  
Dedicadas para los que están,  
Am F  
abandonados,  
C G

dedicadas para los que están  
F /E  
con un futuro indiferente,  
Dm G  
sin un pasado sin un presente.

Dedicadas para los que están,  
desesperados,  
dedicadas para los que están,  
sumidos en un sueño muy profundo,  
más fuera que dentro de este mundo.

C G/B  
Am F  
abandonados,  
C G  
que está pasando que un par de canciones,  
C G/B  
no nos bastará,  
Am F  
no nos bastará,  
C G/B  
que está pasando que un par de canciones,  
C G/B Am F  
no nos bastará,

SOLO C G/B C G/B Am F (3)