

**Un'altra Te**  
**Eros Ramazzotti**

Intro: **Am7 F Em7 Dm7 G7/4 Am**

**Am F**  
Un'altra te  
**Em7**  
dove la trovo io  
**Dm7 G**  
un'altra che  
**Am**  
sorprenda me.

**F**  
Un'altra te  
(un guaio simile)  
**Em7**  
un guaio simile  
(chissà chissà se c'è)  
**Dm7 G**  
chissà se c'è  
(un guaio simile)  
**C**  
un'altra te.

**Am**  
Con gli stessi tuoi discorsi  
quelle tue espressioni  
che in un altro viso  
**C**  
cogliere non so

**G/B Am**  
quegli sguardi sempre attenti  
ai miei spostamenti  
quando dal tuo spazio

**C**  
me ne uscivo un pò

**Am C Dm7**  
Con la stessa fantasia  
la capacità

**F Em Dm7**  
di tenere i ritmi indiavolati  
**Dm7 G7/4 G**  
degli umori miei.

Refrão:

**C G Dm7**  
Un'altra come te

**C G Dm7**  
ma nemmeno se la invento c è  
**C G Dm7**  
mi sembra chiaro che  
**C G Dm7**  
sono ancora impantanato con te  
**E Am**  
Ed è sem..pre più  
**Dm7 G**  
eviden..te  
**F G Am C**

**Am**  
E mi manca ogni sera  
la tua gelosia  
anche se poi era  
**C**  
forse più la mia  
**Em7 Dm7**  
e mi mancano i miei occhi  
che sono rimasti lì

**F Dm7**  
dove io li avevo appoggiati  
**Dm7 G7/4 G**  
quindi su di te Nana na oh  
**C**  
Mi sembra chiaro

**C G Dm7**  
Un'altra come te  
**C G Dm7**  
ma nemmeno se la invento c è  
**C G Dm7**  
mi sembra chiaro che  
**C G Dm7**  
sono ancora impantanato con te

**D A Em7**  
**D A Em7**  
**D A Em7**  
**D A Em7**  
**Gb Bm**  
Ed è sem..pre più  
**Em7 A**  
preoccupan..te

**A G A G Gbm7 Em7**

**Bm Bm**  
evidentemente preoccupante  
**G7+ Gbm7/4**  
ma un'altra te

**Em7**

non credo