

Rock y violencia

Eskorbuto

No estoy del todo d acuerdo con la otra TAB, considero q le faltan cosas y q hay cosas erroneas... E aclarado algunos puntos, añadido algunas sugerencias y corregido algunos errores. Espero q les guste. Ahi va:

Intro:

e/-----
B/---3---333-5--5---3---333-7--7---3---333-2---222--3---333--5-----
G/---4---444-5--5---4---444-7--7---4---444-2---222--4---444--5-----
D/-----5-----5-----5-----2-----5-----
A/-----
E/-----

Arpejeos (se repite en 3 tandas):

e/-----
B/---0---0---0---0---0---0---0---0---0---0-----
G/---0-0---0-0---0-0---0-0---0-0---0-0---X2---0-0-----
D/--4---4-2---2-4---4-2---2-4---4-2---2-4---4-2-----4---4-2-----
A/-----
E/-----

Armonia con el organo:

e/-----
B/-----
G/---0-0-0---0-0-0---0-0-0---0-0-0---0-0-0---0-0-0---0-0-0-----
D/---2---2-0--2---2-0--2---2-0--2---2-0--2---2-0--2---2-0--2---2-0---
A/--2---2---3---3---2---2---3---3---2---2---3---3---2---2---3---
E/-----

A# A G E
Rock y Violencia.....

Los Acordes son QUINTAS y OCTAVAS

A lo largo de la cancion se utilizan otros acordes variados cuando cantan:

C# - D# - B - F# - C# ---q se repiten en ese orden sucesivamente cuando cantan lo de: Bastardos, Bazofia, Cabrones...

Y otros acordes que no consigo entender,
pero casi toda la cancion se basa en raspar
las cuerdas con la pua y una distorsion potente.

Es muy facil y está muy wapa.
La parte del principio es preferible
tokarla sin distorsion, keda mejor.
Hay teneis la cancion, aora a practicarla.

Cualquier duda o sugerencia: kotoprivadodecaza@hotmail.com