

Por Qué?

Esto es eso

ES MI PRIMER APORTE Y LE PUSE MUCHA DEDICACIÓN, SUENA IDÉNTICO

Intro:

riff 1

```

e /-----/
B /-----11---10--8-----/
G /----7-----7---8-----8--10-----10---10/12--10-| x2
D /---8---8-----8--8-----8-----/
A /-----10-----/
E /-----/

```

Gm

Y si el tiempo es

Cm

El aliado común

F

Para que sanen las heridas

Bb

Que han pasado entre los dos

Gm

Y tranquilice el alma que

Cm

Se ha sentido atormentada

F

Bb

Tantos días tantas noches sin saber el porque

Gm

Y ¿por que?

Cm

F

¿Por que no detuvimos los impulsos amor?

Bb

Gm

¿Por que no maduramos y logramos entender?

Cm

F

Que el amor es la cosa mas pura y definida

Bb

Tonta y sumergida en el miedo de perdernos

riff 1

```

e /-----/
B /-----11---10--8-----/
G /----7-----7---8-----8--10-----10---10/12--10-| x2
D /---8---8-----8--8-----8-----/
A /-----10-----/
E /-----/

```

Come on baby do you think I wanted this?

Should be read a book based on all of this

How could our dreams go a mess?

Baby come into my world and I show you all of this

How do we go back to feeling mind over matter when we go together?

Gm Cm  
 I m fine with the rhythm of the single life but  
 F Bb F  
 I m captured by the(riff 2) essence of strife  
 Gm Cm  
 When I see you that way baby I reflect on the matters of yesterday  
 F  
 I can t turn back the hands of time  
 Bb  
 I just focus on the future because it can be mines

riff 2

e /-----/  
 B /-----13b--13r--13b--13b---13r---11---/  
 G /-----/  
 D /-----/  
 A /-----/  
 E /-----/

Gm  
 Y son los besos que  
 Cm  
 No te e podido dar  
 F  
 Los que han dejado que al menos  
 Bb  
 Conversar

Gm  
 Porque el alma ya  
 Cm  
 Ya no puede mas  
 F  
 Ni el orgullo ni el pasado (riff 3)  
 Bb  
 Nos podría separar

riff 3:

e /-----/

B /-----/
   
G /---9/12--9---9/12---12---12-----/
   
D /-----/
   
A /-----/
   
E /-----/

Gm
   
¿Por que?
   
Cm F
   
¿Por que no detuvimos los impulsos amor?
   
Bb Gm
   
¿Por que no maduramos y logramos entender?
   
Cm F
   
Que el amor es la cosa mas pura y definida
   
Bb
   
Tonta y sumergida en el miedo de perdernos
   
SOLO:

e /-----/
   
B /-----11-----10-----/
   
G /-----7-----7--8---10-----p10-p10--10/12--10-
   
D /-----8-----8---10-----8-----/
   
A /-/10--10-----/
   
E /-----/

-----/
   
-----/
   
-----7-----/
   
--8--8-----8-----/
   
-----10-----/
   
-----/

e /-----/
   
B /-----11-----10-----/
   
G /-----7-----7--8---10-----p10-p10--10/12--10-
   
D /-----8-----8---10-----8-----/
   
A /-/10--10-----/
   
E /-----/

Come on baby do you think I wanted this?
   
Should be read a book based on all of this
   
How could our dreams go a mess?
   
Baby come into my world and I show you all of this

Gm
   
¿Por que?
   
Cm F
   
¿Por que no detuvimos los impulsos amor?
   
Bb Gm
   
¿Por que no maduramos y logramos entender?
   
Cm F
   
Que el amor es la cosa mas pura y definida

Bb

Tonta y sumergida en el miedo de perdernos

e /-----/

B /-----11---10--8-----/

G /-----7---8-----8--10-----10---10/12--10-|

D /-----8---8-----8-----/

A /-----/

E /-----/

Deja el miedo de perdernos

Come on baby do you think I wanted this?

Should be read a book based on all of this

How could our dreams go a mess?

Baby come into my world and I show you all of this

ESPERO LES HAYA SERVIDO