

## Incendio

### Estopa

esta version es la que ellos interpretan en acustico en la boca del lobo  
yo personalmente no la he escuchado en ninguno de los albums de ellos.

B7  
Sentado en una mesa  
Em  
paticoja y desmembrada,  
C D  
hoy me paro a hacer balance  
G  
de una vida pasada.

B7 Em  
Hay una carpeta rota,viejas fotos,  
C D  
sucias hojas, escritas con sudor,  
G  
sudor que quema y que moja.

D  
Soy la rata de tu casa,  
C  
soy el tiempo que te pudre,  
G  
soy la puta de la esquina,  
G  
soy cenizas en la lumbre,  
D C  
¡Paparruchas!, que tontería.

B7  
Cuanto falso devaneo,  
Em  
ya no puedo disfrutar,  
C D  
ya no vivo sin el miedo,  
G  
ahora me toca soñar.

B7  
Canturreos desde la calle,  
Em  
una manifestación,  
C D G  
gente en lucha, gente con ideales,  
D  
quizá tengan razón o no.

G  
Que zozobra, que ironía,  
D  
que desidia, que desilusión,  
C D  
que hastío, que aburrimiento.

G  
Y tal vez pase la vida  
D  
sin pararse en un buen banco  
C  
de una plaza cualquiera  
D  
a fumarse un cigarro.

G  
Y es que estoy perdiendo el juicio,  
D  
tengo el puño ya oxidado  
C  
de tanto pegarle  
D  
puñetazos al tejado.

G  
Y quisiera estar borracho,  
D  
y quisiera soñar menos,  
C  
quisiera un minuto  
D  
en que no te eche de menos.

G  
Y quisiera otra guitarra,  
D  
y quisiera otra cabeza,  
C  
quisiera estar alegre  
D  
y quisiera la tristeza.

B7  
Tengo una hoja en blanco  
Em  
delante de mi diciendo:  
C D  
Ven aquí cabrón,  
G  
¿por qué tiembles de miedo?

B7

Suelta ya esa agonía

Em

y cántame en tu lamento,

C

D

sálvame si puedes

G

de este vil incendio.

G

Que zozobra, que ironía,

D

que desidia, que desilusión,

C

D

que hastío, que aburrimiento.

G

Y tal vez pase la vida

D

sin pararse en un buen banco

C

de una plaza cualquiera

D

a fumarse un cigarro.

G

Y es que estoy perdiendo el juicio,

D

tengo el puño ya oxidado

C

de tanto pegarle

D

puñetazos al tejado.

G

Y quisiera estar borracho,

D

y quisiera soñar menos,

C

quisiera un minuto

D

en que no te eche de menos.

G

Y quisiera otra guitarra,

D

y quisiera otra cabeza,

C

quisiera estar alegre

D

y quisiera la tristeza.

G