

Vacilón

Estopa

Hola que tal, les dejo esta rola del nuevo disco 2.0 que es muy sencilla pero muy buena ;)

E
Yo me pongo machacón
para salir volando
que llevo todo el tiempo intentándolo

A
te canto este guaguancó
pa encender la candela
que yo me voy pa' cuba
que siempre es primavera

E
Yo me voy con mi vacilón mi vaivén
yo los pongo al compás de mi corazón

A
no te marches por favor tete quedate
cantate por lo menos otra canción

E
Yo me voy con mi vacilón mi vaivén
yo los pongo al compás de mi corazón

B
y yo en la puerta esperando

A
solo quiero marcharme

B
si quieren que me quede

A
tendrán que emborracharme

Aqui va el intermedio:

Musical notation for the interlude with five staves labeled E, B, G, D, A, E. Each staff contains rhythmic notation consisting of dashes and numbers (0, 2, 4, 5).

Additional musical notation for the interlude with five staves, continuing the rhythmic notation from the previous block.

-----/
-----/
---0--0--2-----4-----2-----0--4--2-----/
-----2--2--5-----2--2-----2-----/
-----/
-----/

-----/
-----/
-----/
--2--5-4--2-----0--0--0--0--0--0--2-----4--2-----/
-----2--2--5-----2/
-----/

-----/
-----/
-----2--2--2--2--2--2--2-----2--/
-----/
--2--5--4--2--5--4--2--5--4--2-----/
-----/

-----/
-----/
--2--2-----2--2--2--2--2--2-----2--2-----2-----/
-----5--2--0-----5--2--0-----/
-----/
-----/

Si tratan de ponerlo en tablatura el tiempo de punteo no es correcto, yo lo deje asi por cuestion de tiempo, pero en si esas son las notas que se utilizan, ya ustedes por intuicion oiran el tiempo correcto.

E
Vengo de una tierra bonita y cercana
que nunca me cierra
la puerta de entrada

A

pero yo siempre he querido
encontrar la salida
y siempre me han dicho

E

Que les gusta mi vacilón mi vaivén
yo los pongo al compás de mi corazón

A

no te marches por favor tete quedate
cantate por lo menos otra canción

E
Yo me voy con mi vacilón mi vaivén
yo los pongo al compás de mi corazón

B
y yo en la puerta esperando

A

solo quiero marcharme

B

si quieren que me quede

A

tendrán que emborracharme

E

Hasta que coja el vacilón mi vaivén  
yo los pongo al compás de mi corazón

A

no te marches por favor tete quedate  
cantate por lo menos otra canción

E

Yo me voy con mi vacilón mi vaivén  
yo los pongo al compás de mi corazón

B

y yo en la puerta esperando

A

solo quiero marcharme

B

si quieren que me quede

A

tendrán que emborracharme

B

A

Y yo en la puerta esperando solo quiero marcharme

B

A

si quieren que me quede tendrán que emborracharme

Y pues ya aqui al ultimo va otra vez el mismo punteo de arriba.  
Pues como lo ven es sencillisima pero quise hacer este aporte.  
Gracias