

El Proceso

Etiqueta

Intro:

G (G#m G F#m Em) Am D

G G#m G F#m Em
Se ve en tus ojos que el proceso
Am D
dura mas de lo previsto
G G#m G F#m Em
no quieres estar metido en un numero que da vueltas
Am D
en tu mente una y mil veces

G G#m G F#m Em
Se ve en tus ojos lo amargo y lo opaco
Am D
que va dejando en tu alma la humedad del penal
G G#m G F#m Em
Tus manos no dejan de golpear las paredes
Am
que poco a poco
D G
te van librando de la bronca y el dolor

EstrIBILLO:

C G
Te lastima y te castiga
C G
y el proceso te habre heridas
C G
Te lastima y te castiga
C G Am D
pero me das vida tu madre mia

G G#m G F#m Em
Se ve en tus ojos que el proceso
Am D
te duele y te marca muy adentro del corazon
G G#m G F#m Em
y va dejando una herida muy dificil de cerrar
Am D G
el proceso te castiga la vida

C G
Te lastima y te castiga
C G
y el proceso te habre heridas
C G

Te lastima y te castiga
C G
pero me das vida tu madre mia

Aguante Etiqueta Rodrigo De Lomas De Zamora
``En mi barrio como en el tuyo``