

El Distorto De Melodica
Everclear

Tabbed by Jason Pan (*)

This is really difficult song to put on tab, so I m going to use a key

v - down stroke

^ - up stroke

/ - down slide (towards the head of the guitar)

- up slide (towards the body of the guitar)

b - bend note

(0:00)

v ^ v v ^ v v v v v v v v v ^ v v ^ v

```

e |-----| x1
B |-----|
G |-----|
D |-3-3--x-x-x--x-x-x--3-3--x-x-x--x-x-x--3-3--x-x-x--x-x-x--3-3/-|
A |-3-3--x-x-x--x-x-x--3-3--x-x-x--x-x-x--3-3--x-x-x--x-x-x--3-3/-|
E |-1-1--x-x-x--x-x-x--1-1--x-x-x--x-x-x--1-1--x-x-x--x-x-x--1-1/-|

```

(0:10)

v ^ v

```

e |-----| x8
B |-----|
G |-----|
D |-3-3--38--x-x-x--8--|
A |-3-3--38--x-x-x--8--|
E |-1-1--16--x-x-x--6--|

```

(0:32)

v v ^ v ^

```

e |-----| x3    then    e |-----|
B |-----|                    B |-----|
G |-----3-3-3-|                    G |-----|
D |-3-3--x-x-x-x-x--x-x-x-|                    D |-----|
A |-3-3--x-x-x-x-x--1-1-1-|                    A |-13/1-|
E |-1-1--x-x-x-x-x-|                    E |-----|

```

(0:46)

Bass then plays this, without any guitar

```

G |-----| x4
D |-----|
A |-----|
E |-1-1--13--13--|

```

(0:58)

Now back to guitar

v ^ v

D | -3-3-34--x-x-x-x----3- |
 A | -3-3-34--x-x-x-x----- |
 E | -1-1-12--x-x-x-x----- |

(2:31)

e | ----- |
 B | ----- |
 G | -3-3b-3-3-3-3-3--3-3b-3-3-3-3-3--3-3b-3-3-3-3-3--3-3b-3-5b-0- |
 D | ----- |
 A | ----- |
 E | ----- |

(2:41)

v ^ v

e | ----- | x4
 B | ----- |
 G | ----- |
 D | -3-3--38--x-x-x--8-- |
 A | -3-3--38--x-x-x--8-- |
 E | -1-1--16--x-x-x--6-- |

(2:52)

e | ----- | x4
 B | ----- |
 G | ----- |
 D | -3-3----- |
 A | -3-3--(pick scrape down neck)-- |
 E | -1-1----- |

(3:05)

And finish with.....

e | ----- |
 B | ----- |
 G | ----- |
 D | -3-3- |
 A | -3-3- |
 E | -1-1- |