

Vida Social

Ex

Forma de tocar: (Ayúdense escuchando la canción para los tiempos)

(1)

D5 D5 A5 B5 B5 B5 B5 A5 D5 D5  
 /-x--x--x--x--x---x--x--x--x--x--/  
 /-x--x--x--x--x---x--x--x--x--x--/  
 /-x--x--x--x--x---x--x--x--x--x--/  
 /-7--7--x--x--x---x--x--x--7--7--/  
 /-5--5--7--9--9---9--9--7--5--5--/  
 /-x--x--5--7--7---7--7--5--x--x--/

(2)

G5  
 |-x-|  
 |-x-|  
 |-x-|  
 |-x-|  
 |-5-|  
 |-3-|

CORO:

(3)

B5 E5  
 |-x-x-x-x-x-x-x-x-|  
 |-x-x-x-x-x-x-x-x-|  
 |-x-x-x-x-x-x-x-x-|  
 /-x-x-x-x-5-5-5-5-/  
 /-9-9-9-9-7-7-7-7-/  
 /-7-7-7-7-x-x-x-x-|

D5 A5 B5 B5 A5 D5  
 Qué verguenza, qué mentira,  
 D5 A5 B5 B5 A5 D5  
 qué pesadilla, qué mediocres,

G5  
 Vida social (x4)

D5 A5 B5 B5 A5 D5  
 Qué belleza, qué ternura,  
 D5 A5 B5 B5 A5 D5  
 qué sensaciones, qué flexibilidad

G5

Vida social (x4)

CORO:

B5

E5

Qué vergüenza... (cu-cu-cu-cu)

B5

E5

Lo que me cuenta... (cu-cu-cu-cu)

B5

E5

Que buena historia... (cu-cu-cu-cu)

B5

E5

Ni tú te lo crees... (cu-cu-cu-cu)

G5

Oh, oh, oh, oh, oh, ooooooooooh!

Qué misterio, qué delirio,  
qué sorpresa, qué flexibilidad,  
qué inocencia, qué posero,  
qué liviando, qué bocadillos...

Vida social (x4)

CORO

Qué lindo vestido, qué derroche,  
qué vergüenza, qué mentira...

Vida social, vida social, qué antisocial, vida social...  
(Oye...y este...¿qué se cree este?)

CORO

Fin