

Decadence Dance
Extreme

DECADENCE DANCE

Music and Lyrics: Bettencourt, Cherone

Taken from the book, transcription by Ric Molina

TUNE GUITAR DOWN 1/2 STEP (Eb)

Tempo: 134

A.H. 1

-----		-----		-----					
-----		-----		-----					
-----4b---(4)---2---		-(2)-----		-----2---					
-----2---		-(2)---2---		4p-2h-4--5---		2---		2---	
-----0---		-(0)-----		-----0---		0---		0---	
-----		-----		-----					

-----		-----		-----					
-----		-----		-----					
(2)---2-----4/6--2--2---		-(2)---2-----		-----2---					
(2)---2---4p-2h-4-----2--2---		-(2)---2---4p-2h-4--5---		2---		2---			
(0)---0-----0--0---		-(0)---0-----		-----0---		0---		0---	
-----		-----		-----					

G.I A.H. 1 A.H. 1/2

-----		-----		-----					
-----		-----		-----					
(2)---4b---(4)--2---4b---(4)--2---		-(2)-----		-----2---					
(2)-----2---4b---(4)--2---		-(2)---2---4p-2h-4--5---		2---		2---			
(0)-----0-----0---		-(0)-----		-----0---		0---		0---	
-----		-----		-----					

GUIT. II A.H. 1

-----		-----		-----5---	
-----		-----		-----5---	
(2)-----4b---(4)--2---		-(2)-----		-----2---	
(2)-----2---		-(2)-----		-----2---	
(0)-----0---		-(0)-----		-----	
-----		-----		-----	

GUIT. I

-----		-----		-----	
-----		-----		-----	
(2)-----4/6--2--2---		-(2)-----		-----X--X---	
(2)---2---4p-2h-4-----2--2---		-(2)---2---4p-2h-4--5---		2---X--X---	
(0)-----0--0---		-(0)-----		-----0--X--X---	
-----		-----		-----	

GUIT. II

-----	-----
-----3-----	-(3)-----3---
-----0-----	-(0)-----2---
-----2-----	-(2)-----4---
-----0-----	-(0)-----5---
-----	-----

G. I

-----	-----
-3---X--X--X---3--3--3-----	-----
-2---X--X--X---2--2--2---2-----	-(2)-----2-----
-----X--X--X---4--4--4---2-----	-(2)---2--4p-2h-4--5---2--2-----
-----5--5--5---0-----	-(0)-----0--0-----
-----	-----

Let's go...

G.II(to rhy. slashes)

-----	-----
---3---3---3---3---3---3---3---	-----
---2---2---2---2---2---2---2---	-----
---4---4---4---4---4---4---4---2---	-----
---5---5---5---5---5---5---5---0---	-----
-----	-----

-----	-----
(2)---2-----4/6---2---2---	-(2)---2-----2-----
(2)---2---4p-2h-4-----2---2---	-(2)---2---4p-2h-4--5---2---2-----
(0)---0-----0---0---	-(0)---0-----0---0-----
-----	-----

A.H. 1

1/2

-----	-----
(2)---4b---(4)---2---2---4b---(4)---2---	-(2)-----2-----
(2)-----2---2---4b---(4)---2---	-(2)---2---4p-2h-4--5---2---2-----
(0)-----0---0-----0---	-(0)-----0---0-----
-----	-----

-----	-----
(2)-----4/6---2---2---	-(2)-----
(2)---2---4p-2h-4-----2---2---	-(2)---2---4p-2h-4--5---2-----
(0)-----0---0-----0---	-(0)-----0-----
-----	-----

-----	-----
-----2---2---2-----	-----
-----3---3---3-----	-----
-----0---0---2---2---2-----	-2-----
-----0---0---0---0---0-----	-2-----
-(1)h-2---0---0-----	-0-----
-----	-----

Tryini so hard to keep up

-----|-----
 -----|-----3-----5-----
 -----|-----2--2----- (4)/5-----
 -----|-----2--2----- (2)/4-----
 -----|-----0--0--0--0-----
 -----5/155-----|-----

with the Joneses

-----|-----
 -----7-----5-----|-----
 -----2--2----- (7)5-----|-----2-----|
 -----2--2----- (5)/7-----|-----2-----|
-----0--0--0--0-----	-----0-----

Running a rat race and won
A.H.

-----	-----
 -----|-----0-----2-----|
 -----|-----3h--5-----3--0--0-----|
 -----5/125-----|-----

by our noses 1/2

-----	-----
 -----5b-----|-----2-----|
 -----7p-5-7-5-----|-----2-----|
 -----7-6-5--5--5-----|-----0-----|
 -----8-----|-----

Always put one foot in

-----|-----
 -----|-----3-----5-----|
 -----|-----2--2-----|
 -----|-----2--2-----|
 -----|-----0--0--0--0-- (2)/4----- (4)/5-----|
 -----5/155-----|-----

front of the other

-----|-----
 -----7-----5-----|-----
 -----2--2-----|-----2-----|
 -----2--2----- (5)/7----- (7)5-----|-----2-----|
-----0--0--0--0-----	-----0-----

and dance to the beat of a de-
A.H.

-----|-----
 -----7~-----|-----
 -----7~-----X--X-----|-----0-----2-----|
 -----7~-----X--X-----|-----|
 -----X--X-----|-----3h-5-----3--0--0-----|

(0)--0--0-----5---| (5)--5-----2-----|
-----3---| (3)--3-----0-----|
Evī - ĩry body de-.....

-----0-----2-----| (2)-----|
-----0h-2-----2-----| (2)-----7---|
-----2---2-----2-----| (2)-----7---|
(2)-----2-----4-----| (4)-----7---|
(2)-----0-----4-----| (4)-----5---|
(0)-----2-----| (2)-----|
-ca danc ing danc- -ing to the decadent danc-
P.M.....

-----9-----|-----|
(7)-----9-----2---| (2)-----2---|
(7)--6---7---6---7---9-----2---| (2)---2---4p-2h-4--5---2---2---|
(5)--4---5---4---5---7-----0---| (0)-----0---0---|
-ing to the decadent dance Dance

-----	-----
(2)-----4/6---2---2---| (2)-----2---|
(2)---2---4--2--4-----2---2---| (2)---2---4--2--4--5---2---2---|
(0)-----0---0---| (0)-----0---0---|
-----|-----|
Dance

-----|-----|
-3---3---3---3---3---|-----|
-0---0-----2---2---2---| -2-----|
-0---0-----0---0---0---| -2-----|
-2---2-----	-0-----
It is hard to stop once the mu-
-----|-----|
-----3-----5---|-----|
-----2---2-----|-----|
-----2---2----- (2)/4---- (7)5-----|-----|
-----0---0---0---0---|-----|
-----12/155-----|-----|
-sic gets started

-----|-----|
-----7-----5---|-----|
-----2---2-----| -2---2-----|
-----2---2----- (5)/7---- (7)5-----| -2---2-----5|

---0--0---0--0-----|---0--0-----5p0h3h5p0h3-|
-----|-----X--0h3p5p0h3-----|
Till the soles of your feet harden up

+ + + + + + + + + A.H.
-----5p0h3h5p0h3h5-|-----|
-----5p0h3p5p0h3-----|-----|
-----5p0h2h5p0h2-----|-----0-----2---|
0h2h5p0h2-----|-----|
-----|---3h-5---3--0--0-----|
-----|-----|
like your heart did

-----	-----
--5--6-----|-----|
-----7-5-7-5-----|-----5---5---4---5---5---4---|
-----7-6-5---5-5-----|-----|
-----8-----|-----|
Step--pini in line with the

1/2
-----|-----|
-----|-----3-----5-----|
-----|-----2--2-----|
-----5---5---4---5-----|-----2--2----- (2)/4--- (4)/5-----|
-----3b-----	-----0--0---0--0-----
sign of the timer

1 1 1 1 1
-----	-----
--7b--(7b)--(7b)--(7b)--(7b)--(7b)|-----2-----|
-----|-----2-----|
-----|-----0-----|
-----|-----|

Seduced by the tune of the de- *not a
A.H.
-----|-----|
-----	-----0-----2-----
-0-//////////17-----|-----3h-5---3--0--0-----|
-----|-----|
-cadent dancer Whoo!
-----|-----|

-----5--6-----	-----0-----2-----
-----7-5-7-5-----	-----3h-5-----3--0--0-----
-----7--6--5--3-----	
the decadent dancer	

-----5--6-----	-----2-----0-----2-----2-----
-----7-5-7-5-----2---	-(2)--2--2-----2-----0-----4-----
-----7--6--5--5--4--2---	-(2)-----
-----3--2--0---	-(0)-----

Just buy a brand new pair

(2)---3-----2-----3-----7--	(7)--7--7--7--7---6--5-----4-----
(2)-----	(7)-----
(4)---4-----2-----4-----7--	(7)--7--7--7--7---6--5-----4-----

of Fred Astaire shoes climb- ing to the top never gon-
1/2

(4)---4-----4-----	
(4)-4-----4-----	

-----2b--(2)--0--	-(0)--0--0--0--0--0-----
-na stop itis the same	old song and
	1/2

-----	-----12b-----
-----7-----5-----13b-----	
-----7-----5-----	
-----7-----7-----	
--7-----6-----5-----4-----	--5-----5-----
-----0-----0-----0-----	

one two three and de- -ca- -dence

A.H. 1 **CHORUS II

(12)-----	----- (7)/9---9-----
(13)-----	
-----4b--(4)--2-----	(2)--2--2---(7)/9---9-----2-----
-----2-----	(2)--2--2-----2-----
-----0-----	(0)--0--0-----0-----

Dance

Dance

Dance

----- (7)/9---9-----	
(2)--2--2---(7)/9---9-----7--	(7)--7--7---5---4--2--2-----
(2)--2--2-----7--	(7)--7--7---5---4--2--2-----
(0)--0--0-----5--	(5)--5--5---0--3--2--0--0-----

-----14p-10h-12--19p-14h-17-	-----
-----14p-10h-12-----	-----
-X/13p-9h-11-----	-----0-----2--
-----	-----
-----	-----3h-5-----3--0--0-----
-----	-----

A.H.

-----	-----
-----	-----
-----5--6-----	-----0-----2-----
-----7-5-7-5-----	-----
-----7-6-5--5--5-3--3--	-----3h--5-----3--0--0-----
-----	-----

A.H.

A.H.

-----	-----
-----	-----
-----5--6-----7--X--5-----	-----4-----
-----7-5-7-----7--X--5-----	-----7-----
-----5--X--3-----	-----5h--7-----5-----
-----	-----7-----

A.H.

-----	-----
-----	-----
-----7--8-----	-----4-----
-----9-7-9-7-----	-----7-----
-----9-8--7--7--7-5--5--	-----5h--7-----5-----
-----	-----7-----

*

P.M.

-----	-----
-----	-----
-----7H-8--9b--(9)--7-----	-----9-----
-----9-7-----9-8--7-----	-----7--9--11-----
-----10-----	-----7--7-9-11-----
-----	-----

A.H.

P.M.

A.H. 1

-----	-----
-----	-----
-----9-----	-----9-10p-9--9--X-----9-10-----
-----8--9-----8-9-11--	-----11--11--11b-(11)-9--9-11-----
-----9--9-11-----	-----11-----
-----	-----
-----	-----

A.H.

-----	-----11--14--17--
-----11-----12-----	-----13-----10h-13-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

w/bar 2 1/2 (2 and a half)

A.H.

-(17)-----17-----	-----17-----16-----12-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

1

-----	-----14-----14b-----
-12--12-----12-(12)h-14--12--12h14p12-	-11-----11-----
-13--13-----13-----	-----
-----14-----	-----
-----	-----
-----	-----

P.M.....1.....

--(14)----19p-16--146/14--14--16-	-17----16--17----16--17--19b-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

P.M.....

1 1+1/2

-(19)--19--17--16--17-21p--19p17p16--17--16-----	-----19-17- -----19b--19b--15--
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

A.H. 1

-(17)-----	-(17)-----
-----	-----4b--(4)-----2-----
-----	-----2-----
-----	-----0-----
-----	-----

Improvise over sustained note using feedback,,glissandos and pick *|

-----	-----
-----	-----
(2)---2-----2---	-(2)--2-----4/6---2---2---
(2)---2---4p-2h-4---5---2---2---	-(2)--2---4p-2h-4-----2---2---

(0)---0-----0---0---|-(0)--0-----0---0---|

-----|-----|

(2)--2-----2-----|-----14---12---10---8---7---5---3---2---|

(2)--2---4p-2h-4---5---2---2/---|-(14)-14---12---11---9---7---5---4---2---|

(0)--0-----0-----|-----0---|

(2)--2-----|-----|

(2)--2-----2---2---| (2)---2-----4/6---2---|

(2)--2---4p-2h-4---5---2---2---| (2)---2---4p-2h-4---2---|

(0)--0-----0---0---| (0)---0-----0---|

*finger slide

-----|-----|

---0-----0/16-----|---162-----2-----|

---0-----|-----2-----|

---2-----|-----0-----|

---3-----|-----3-----|

go go go go go go go dance

----- (7)/9-----9-----|----- (7)/9-----9-----|

(2)--2--- (7)/9-----9---2---| (2)---2--- (7)/9-----9---7---|

(2)--2-----2-----| (2)---2-----7-----|

(0)--0-----0-----| (0)---0-----5-----|

Dance

Dance

Dance

Danc-

----- (7)/9-----9-----|-----|

(7)---7-----5---4---2---2---| (2)---2--- (7)/9-----9-----|

(7)---7-----5---4---2---2---| (2)---2-----5-----|

(5)---5-----0---3---2---0---0---| (0)---0-----5-----|

-ing to the de ca dent dance

Ev-

P.M...

-----0-----|-----0-----2---|

-----3-----|-----0-----2---|

-----2-----|-----2---2---X-X---2---|

(5)---5---0-----2---| (2)---2---2---2---X-X---4---|

(5)---5-----2---| (2)---0---0---X-X---4---|

(3)---3-----0---| (0)-----2---|

-iry body

de-

-ca

dancing

danc-

(2)-----4h-5p-4-----|-----|

(2)-----2-----7---| (7)-----9-----|

(2)---2---2-----7---| (7)-----9---2---|

(4)-----7---| (7)---6---7---6---7---9---2---|

(4)-----5---	(5)----4---5---4---5---7---0--
(2)-----	-----
-ing to the decadent danc-	-ing to the de-cadent dance
----- (7)/9-----9-----	----- (7)/9-----9-----
(2)--2---(7)/9-----9---2-----	(2)--2---(7)/9-----9---7-----
(2)--2-----2-----	(2)--2-----7-----
(0)--0-----0-----	(0)--0-----5-----
Dance	Dance
-----	----- (7)/9-----9-----
(7)---7-----5---4---2---2-----	(2)--2---(7)/9-----9-----
(7)---7-----5---4---2---2-----	(2)--2-----5-----
(5)---5-----0---3---2---0---0-----	(0)--0-----5-----
-ing to the de ca dent dance	Ev-
1 1 P.M...	
-----0-----	-----0-----
-----3-----	-----0-----
-----2-----	-----2---2---X--X---4b--(4b)
(5)---5-----0-----2-----	(2)-----2---2---X--X-----
(5)---5-----2-----	(2)-----0---0---X--X-----
(3)---3-----0-----	(0)-----
-iry body de- ca dancing danc- 1 1	
1 1 1	
-----	-----9-----
-----7---	-----7-----9-----
-(4b)-(4b)-(4b)-(4b)-(4b)-----7---	-----7-----9-----9-----
-----7---	-----7---6---7---6---7---9-----
-----5---	-----5---4---5---4---5---7-----
-----12X-----	-----
-ing to the decadent danc-	in to the de- cadent dance
(9)---10--11--12-----11--10--9---	(9)---10--11--12-----11--10/14----
(9)---10--11--12-----11--10--9---	(9)---10--11--12-----11--10/14----
(14)---14--14--14--12--11--10--9---	(9)---10--11--12-----11--10--7-----
(14)---14--14--14--12--11--10--9---	(9)---10--11--12-----11--10--7-----
let ring..... 1	
(7)---7-----14-----	-----12-----9-----
(7)---7-----/14-----14---13---	-----12b-----
-----/-----	(13)---13---9-----9-----

-----	-----

1

-----9-12-9-----|
(12)-----13p-12-10----10-12b-(12)-10-12p-10----10---|
-----11-----11-----
-----|
-----|

1

-----9-----|
-12b-(12)p-10-----10-----10-----|
-----11-9----11-9-----9-----9-----|
-----11----9-11----11-9-----
-----|

(9)---10--11--12-----11--10--9----	(9)---10--11--12-----11--10/14----
(9)---10--11--12-----11--10--9----| (9)---10--11--12-----11--10/14----|
-----|-----|
-----|-----|

(14)---14--14--14--12--11--10--9---	(9)---10--11--12-----11--10--7-----
(14)---14--14--14--12--11--10--9---| (9)---10--11--12-----11--10--7-----|
-----|-----|
-----|-----|

let ring.....

(7)---7-----14-----	-----12-----9-----
(7)---7-----/14-----14--13--|-----13-----13--9-----9-----|
-----/-----|-----|
-----|-----|

1

-17b--(17)p-14-----|-----|
-----17p-14-----|-----|
-----17-16-14----16-14-----|-----|
-----14-----16-14-----|-----|
-----16-14-----	-----

Dancin to the decadent
dance.