

Correcaminos Estate Al Loro
Extremoduro

+ Tabulados de made in spain! +
+ (http://mades.kaos.es) +
+++++

NOTAS PARA EL BAJO:

ARREGLO

G |-----|
D |--2-2--2-2--|
A |-----|
E |-----|

PARTE A	PARTE B	*	PARTE C
G -----	-----	-----	-----
D -----	-----	-----	-----
A -----	--0--0--2--3--	--0-3-0-3--	--5--5--3--3--
E --0--0--2--3--	-----	-----	-----

PARTE D	PARTE E
G -----	-----
D -----	-----
A -----	--0--0--7--7--6--6--5--3--
E -0--0--7--7--6--6--5--3-	-----

* -> ESTO SIGNIFICA QUE CADA VEZ QUE SE TOQUE LA [PARTE B] Y LA [PARTE E] EN EL ULTIMO COMPAS DE LOS CUATRO QUE SON, SE HACE LO QUE ESTA A PARTIR DEL *.

RESPECTO A LA GUITARRA , CREO O PODRIA HABER DOS , UNA (G1) QUE HACE LO MISMO QUE EL BAJO PERO QUE LA [PARTE C] LO HACE CON ACORDES (RE, DO) Y EL ARREGLO ESE LO HACE ASI: e |--0--0----0--0--| Y OTRA QUE OS LA IRE PONIENDO SOBRE LA MARCHA.

B |--8--8----8--8--|
G |--7--7----7--7--|
D |--6--6----6--6--|
A |-(7)(7)--(7)(7)-|
E |-----|

G2 -> GUITARRA SEGUNDA

e |--12-12--|
B |--12-12--| ESTO ES LO QUE HACE LA GUITARRA SEGUNDA EN ALGUNO DE LOS VERSOS,
G |--12-12--| EN OTROS TOCA LO QUE HACE EL BAJO Y LA G1.
D |--12-12--| SE TOCA LA PRIMERA PARA ABAJO Y LA SEGUNDA PARA ARRIBA,
A |-----| O SEA PUA Y CONTRA PUA.
E |-----|

INTRO:

PARTE A(G1) x2
ARREGLO(G1,B)
PARTE A(G1,G2) x2
ARREGLO(G1,B,G2)

PARTE A(G1,B) x4 G2 SOLO EN EL ULTIMO COMPAS

Correcaminos, estate al loro

PARTE A(G1,B) x4
Que viene el coyote, montao en un vespino

PARTE B(G1,B) x4
Y no tiene licencia, y no tiene seguro

PARTE A(G1,B) x4
Acelera un poco mas

PARTE C(G1,B)
Y no tiene carnet y no tiene luz de atrás

PARTE A(G1,B) x2
ARREGLO(G1,B,G2)

PARTE A(G1,B) x4 G2 x4
Correcamino se ha cruzado en mi destino

PARTE A(G1,B) x4 G2 x4
Y yo todavia sigo sin desayunar

PARTE B(G1,B,G2) x4
Que carne ma rica me habia imaginado

PARTE A(G1,B) x4 G2 x4
Que carne mas rica en nuestro supermercado

PARTE C(G1,B,G2)
Y yo se que esta vez nadie nos puede joder

PARTE A(G1,B) x2 G2 x2
ARREGLO(G1,B,G2)

AHORA VIENE LOS SOLO, LOS RITMOS SON EXACTAMENTE IGUAL QUE EN LAS DOS PARTES ANTERIORES, OSEA UNO LENTO Y OTRO RAPIDO, EL SOLO NO LO HE SACAO PERO SI HACEIS UNO EN LA PENTATONICA DE Mim SUENA BIEN.

PARTE D(G1,B) x2
Correcaminos, yo soy un coyote

PARTE D(G1,B) x2
Y voy con dos cojones pisandote los talones

PARTE E(G1,B) x2
No tienes escapes, estamos como toros

PARTE D(G1,B) X2
Si me levanto encabronao

PARTE C(G1,B)
Y me ves sonreir, ahora todos a sufrir

PARTE D(G1,B)
ARREGLOS(G1,B,G2)

PARTE A(G1,B) x4 G2 x4
Correcaminos, estate al loro

PARTE A(G1,B) x4 G2 x4
Que viene el coyote, montao en un vespino

PARTE B(G1,B,G2) x4

Y no tiene licencia, y no tiene seguro

PARTE A(G1,B) x4 G2 x4

Acelera un poco mas

PARTE C(G1,B,G2)

Y no tiene carnet y no tiene luz de atrás

PARTE A(G1,B) x2 G2 x4

ARREGLO(G1,B,G2)

PARTE A(G1,B) x2

ARREGLO(G1,B,G2)

Meme meme

PARTE A(G1,B) x2

ARREGLO(G1,B,G2)

Meme meme

ARREGLO(G1,B,G2)

NOTACION:

B-> BAJO

G1-> GUITARRA PRIMERA

G2-> GUITARRA SEGUNDA