

Si te vas
Extremoduro

Corrijo algunos acordes que estaban mal, sobre todo el final,
de la transcripción de Gustavo. El resto, comentarios y eso, lo dejo tal cual.

Intro en la guitarra fa en el 6º traste en la 2º cuerda cogiendo mi

FA(con 5 rapido) Bb con 5 C(escala de fa al revés) Bb
se le nota en la voz por dentro es de colores
F Gm7 C Bb
Y le sobra el valor que le falta a mis noches
Bb C
Y se juega la vida...
Dm C Bb
siempre en causas perdidas

Fa (como en la intro cogiendo mi intercaladamente)
Ojala que me la encuentre ya entre tantas flores

Bb C Bb C
Ojala que se llame amapola, que me coja la mano
F C Dm C
Y me diga que sola no comprende la vida, no
Bb C Dm C
Y que me pida, mas mas, mas, mas mas dame más
Bb C(soltando el dedo pequeño 7 arpegiando y cogiendo C
Y que me pida... (en el 13º traste de la segunda)

F Bb C Bb
Es capaz de nadar en el mar más profundo
F Gm7 C Bb
Igual que un superhéroe de salvar el mundo

Bb C Dm C Bb
Donde rompen las olas, salva una caracola

F(como intro)
Ojala que me despierte y no busque razones

Bb C
Ojala que empezara de cero
Bb C F C Dm C
Y poderle decir que pasado la vida, sin saber que la espero nooooo
Bb C Dm C
Sin que me pida mas mas mas mas mas, dame más
Bb C

Sin que me pida

(Original en quintas)

F C
Si te vas...

Dm C Bb
Me quedo en esta calle sin salida

C
Uhhhhh, sin salida

F C Dm C Bb
Que este bar, está cansado ya de despedidas

C
Uhhhhh, de despedidas

(punteo) como el principio en fa aunque al final hace sol/fa/mi/fa
se mantiene mientras otra guitarra
puntea en fa la# do

Como un extraterrestre se posa en el suelo
Y me ofrece regalos que trae de otro cielo
Le regalo una piedra, recuerdo de la tierra
Me pregunto porque el hombre inventó la guerra
Y en silencio pregunto entre cosas más serias
Yo me pongo palote, solo con que me toque

F(como intro)

donde vamos tan deprisa me pregunta su sonrisa

Bb C
si tu quieres tengo el plan

F C Dm C Bb C
contaminar salga que salga el sol por donde salga el sol

Bb C (se para)
que no me da

F C Dm C Bb C Dm
y llegar hasta tu corazon salga que salga el sol

C Bb C
por donde salga el sol

EstrIBILLO

Punteo FA Bb C Bb FA Gm7 C Bb (2 veces)

FA Bb C Bb
Si esta tarde no he venido es que ha havido un impedimento

FA Gm7 C Bb
me llevaron detenido para hacer un declaramiento

Bb C Dm C
he robado, he mentido y he matado tambien el tiempo

Bb C Dm C Bb C
y he buscado lo prohibido por tener buenos alimentos

F Bb C F Gm7 C
y es que la realidad que necesito

F Bb C Bb F Gm7 C

se ha ido detras de ese culito
 Bb C Dm C
 que delante de mi se paró por fin un día con una noche oscura
 Bb C Dm C
 y esperando por ver si saliera la luna
 Bb C Dm C
 Dejate querer dimelo otra vez un día con una noche oscura
 Bb C Dm
 y esperando por ver si saliera la luna
 C Bb C
 ay luna ay luna

Estribillo

 C (cambia de tono) C# La#7
 uuuuuu de despedida
 G D Em D C D
 quedate muy cerca de mi y asi ló dulce madrugada
 mirame vuelve a sonreir que si no no comprendo nada
 G D Em D C D
 Si te vas me quedo en esta calle sin salida sin salida
 que este bar esta cansado ya de despedida de despedia (2 veces)

(ahora como la intro al principio pero en sol)
 usando el 8 traste en la segunda cuerda con un dedo
 y cogiendo intercaladamente solfa#mi con un dedo)
 y termina solfa#sol y fin