

**Pode Crer, Xará!**

**Fabio Cadore**

(intro) **G#m7 Fm7(9) D#9/G G#m7(9) A#°(b13) F#m6/A G#7(b13)**  
**Dm7(9) B9/D# E7M F#7(13)**

**Fm7(9)**

Vai,

**D#9/G G#m7(9)**

Pode crer, xará

**A#°(b13) F#m6/A**

O meu samba tá que tá

**G#7(b13) Dm7(9)**

Abram alas que com a corda

**B9/D# E7M F#7(13) Fm7(9)**

Toda ele vai baixar

**D#9/G E7M/G#**

Saiu da ralé

**F#9/A# Cm7(9) F7(b13) A#7M**

Funk traz de Irajá, dá balé...

**A#7(4)(9) A#7(b5) D#7M**

Da mangueira, um panamá

**G#7(4)(13) G#7(13) Gm7 C7(#11) Fm7(9)**

Tem cabrochas e mandinga em seu colar

**D#9/G G#m7(9)**

Só pra enfeiti.....çar

**A#°(b13) F#m6/A**

Não atura blá blá blá

**G#7(b13) Dm7(9)**

De mané que quer bancar

**B9/D# E7M F#7(13) Fm7(9)**

Dono da ginga pra ?moi

**D#9/G E7M/G#**

E pra tempe....rar

**F#7(4)(9) D7M**

Põe baiana pra rodar

**C#7(#9) C7(4)(9) A#9/D D#7M(#11) A7(#9) C7(#9)**

Mete ficha, pau e corda pra tocar

**Fm7(9)**

Vai,

**D#9/G G#m7(9)**

Sem descompassar

**A#°(b13) F#m6/A**

Samba bom tem que molhar

**G#7(b13) Dm7(9)**

A camisa do passista

**B9/D# E7M F#7(13) Fm7(9)**

E faz mulata requebrar

**D#9/G E7M/G#**  
Até o sol                   raiar

(solo) **F#9/A# Cm7(9) F7(13) A#7M A#7(4)(9) A#7(b5) D#7M G#7M**  
**G#7(4)(13) G#7(13) Fm7(9) D#9/G G#m7(9) A#°(b13)**  
**F#m6/A G#7(b13) C#7M C7(4)(9) Fm7(9) D#9/G G#m7(9)**  
**A#m7(9) Bm7(9) E7(13) A7M D7M C#m7(b5) F#7(b13)**

**Fm7(9)**

Vai,

**D#9/G G#m7(9)**  
Pode crer,            xará  
**A#°(b13) F#m6/A**

O samba sabe brotar

**G#7(b13)                   Dm7(9)**  
Flores, risos, entre as pedras  
**B9/D# E7M           F#7(13)   Fm7(9)**

E arre.....benta   feito       mar

**D#9/G E7M/G#**  
Mas se vaci.....lar

**F#7(4)(9)               D7M**  
Sabe dar colher de chá  
**C#7(#9)   C7(4)(9)       A#9/D   D#7M(#11)**  
Tem           ardil           aqui ou           onde

**A7(#9)   Cm7(9)       C#6(9)(#11) Dm7(b5) C#7(13)**

Quer                   que vá...

**Cm7(9) C#6(9)(#11) Dm7(b5)**

Saravá!

**C#7(13)   Cm7(9) C#6(9)(#11) Dm7(b5)**

O samba é meu patuá

**C#7(13)   Cm7(9) C#6(9)(#11) Dm7(b5)**

Traz       pro bar

**C#7(13)   Cm7(9) C#6(9)(#11)**

Violão, pandeiro e ganzá

**Dm7(b5)   C#7(13)               Cm7(9) C#6(9)(#11) Dm7(b5)**

Sem                           afrouxar

**C#7(13)               Cm7(9) C#6(9)(#11) Dm7(b5)**

Malandro é bom tu não marcar

**C#7(13)   Cm7(9) C#6(9)(#11) Dm7(b5)**

Vai       cantar

**C#7(13)   Cm7(9)               C#6(9)(#11) Dm7(b5)**

De galo em outro lugar meu samba

**C#7(13)               Cm7(9) C#6(9)(#11) Dm7(b5)**

Ele não vai cascatear

**C#7(13)   Cm7(9) C#6(9)(#11) Dm7(b5) C#7(13)**

Mesmo eu pra lá de Bagdá...

( **Cm7(9) C#6(9)(#11) Dm7(b5) C#7(13)** )