

**Amigo Chamigo**  
**Facundo Saravia**

(chamamé)

INTRODUCCIÓN: E - E - E

I)

E

Querido amigo estoy de vuelta en Buenos Aires,

E7 A

después de haber recorrido tu litoral,

E

yo que vivía renegando de mi tierra

B7 E

prefiriendo lo de afuera con toda su novedad.

I)

Yo me llevaba a todo el mundo por delante

y me creía el rey de toda la ciudad,

iba a la moda y a los boliches de onda

donde se habla en otro idioma y perdés tu identidad.

II)

E A

Qué peligroso cuando tira la marea,

E

porque te arrastra hasta tenerte a su merced,

B7 E

será por eso que hoy es tanto lo que extraño,

A E B7 E

el cauce manso que en tus pagos me enseñaron a querer.

INTERMEDIO: (E - E7 - A - E - B7 - E) x 2

I)

Entré a tu mundo de nobleza provinciana

desparramando toda mi curiosidad,

fui descubriendo que no estaba a la deriva,

que esa música era mía y no la dejé escapar.

I)

Lo festejamos al dorado que sacamos,

a puro mate y saboreando tu chipá,

y descolgamos esa noche aquella luna

que jugaba con la espuma de tu río Paraná.

II)

Qué lata siempre, al llegar también te diga

que un nuevo rumbo es el que yo voy a tomar, .

y si el destino me invita a llevarme lejos

sabiendo de dónde vengo será más fácil llegar.