

Reir llorando
Falta y Resto

Letra y acordes de Reír llorando

(Letra y música de *Juan de Dios Peza*)

FA# FA#maj7
Viendo a Garric, actor de la Inglaterra
FA# DO#7
el pueblo al aplaudirlo le decía:
Eres el más gracioso de la tierra y el más feliz
FA#
y el cómico reía.

FA#maj7
Víctimas del spleen los altos lores
FA# DO#7
en sus noches más negras y pesadas
iban a ver al rey de los actores
FA#maj7
y cambiaban su spleen en carcajadas.

FA#m
Una vez, ante un médico famoso
DO#7
llegose un hombre de mirar sombrío
SIm DO#7
Sufro le dijo un mal tan espantoso,
FA#m
como la palidez de este rostro mío .

FA#m
Nada me causa encanto ni atractivo
DO#7
ni me asusta mi nombre ni mi suerte...
SIm DO#7
en un eterno spleen muriendo vivo
SIm FA#m
y es mi única ilusión la de la muerte.

FA#m
Viajad y os distraeréis... ¡Tanto he viajado!
SIm DO#7
Las lecturas buscad... ¡Tanto he leído!
FA#m DO#7 FA#m
Que os ame una mujer... ¡Si soy amado!
SIm

Un título adquirid... ¡Noble he nacido!

DO#7

Pobre seréis quizá... ¡Tengo riquezas!

FA#m

De lisonjas gustáis?... ¡Tantas escucho!

FA#m7/MI

RE#m7b5

¿Que tenéis de familia? ¡Mis tristezas!

REmaj7

FA#m

¿Vais a los cementerios? Mucho... mucho...

FA#m

De la vida actual, tenéis testigos?...

FAaug

Sí... pero no dejo que me impongan yugos,

FA#m7/MI

yo les llamo a los muertos mis amigos,

RE#m7b5

y a los vivos les llamo mis verdugos .

REmaj7

Me deja perplejo vuestro mal

Más, no debo acobardaros

RE#m7b5

tomad hoy como receta este consejo:

FA#m

Solo viendo a Garric podréis curaros.

DO#7

¿A Garric ?... Si a Garric

la más remisa y austera sociedad lo busca ansiosa;

FA#m

¡Todo el que lo ve jaja muere de risa

DO#7

tiene una gracia artística asombrosa!

¿Y a mi me hará reír? Oh si, os lo juro

FA#m

Pero... que os inquieta?...

DO#7

Entonces doctor, no me curo... ¿Cómo?

FA#m

Yo soy Garric, cambiadme la receta!...

FA#m

Cuantos hay que cansados de la vida,

DO#7

enfermos de pesar, muertos de tedios

SIm

DO#7

hacen reír como el actor suicida

FA#m

sin encontrar para su mal remedio.

FA#m

Ay cuantas veces al reír se llora

DO#7

nadie en lo alegre de la risa fíe	
SIm	DO#7
porque en las almas que el dolor devora	
	FA#m
el alma llora cuando el rostro ríe.	
FA#m	
Cuando huye la fe, muere la calma,	
	DO#7
cuando solo abrojos nuestra planta pisa	
SIm	DO#7
lanza a la faz la tempestad del alma	
	FA#m
un relámpago triste, la sonrisa.	
FA#m	
El carnaval del mundo engaña tanto	
	DO#7
que las risas son breves mascaradas	
SIm	DO#7
así aprendemos a reír con llanto	
	FA#m
y también a llorar en carcajadas.	
FA#m	
El carnaval del mundo engaña tanto	
	DO#7
que las risas son breves mascaradas	
SIm	DO#7
así aprendemos a reír con llanto	
	FA#m
y también a llorar con carcajadas.	
FA#m	
El carnaval del mundo engaña tanto	
	DO#7
que las risas son breves mascaradas	
SIm	DO#7
así aprendemos a reír con llanto	
	FA#m
y también a llorar con carcajadas.	
FA#m	
El carnaval del mundo engaña tanto	
	DO#7
que las risas son breves mascaradas	
SIm	DO#7
así aprendemos a reír con llanto	
	FA#m
y también a llorar con carcajadas.	
FA#m	
El carnaval del mundo engaña tanto	

DO#7

que las risas son breves mascaradas

SI#m

DO#7

así aprendemos a reír con llanto

FA#m

y también a llorar con carcajadas.

FA#m

El carnaval.