

Mentirosa (Sra. Libertad)

Fé de Ratas

Hay que tener en cuenta que para esta canción
las cuerdas se afinan un tono más grave,
asi que en vez de afinar (EBGDAE) afinamos (DAFCGD)
para poder tocar el Re al aire en
posición de Mi mayor y el Son en posición de La mayor.
-Secuencia ``A``

D D G G D D G *(G/F#m)
Ilusión, necesidad. Ven y acércate despacio.

Em **A F#m Bm
Llévame donde quieras, fábula imaginaria,

G G A A
sucia y metirosa me has ``hipnotizao``.

-Secuencia ``A``
¿Y quien no te quiso amar? Follame hasta desangrarme..
Hazme sentirme vivo, que olvide esta vergüenza,
quédate a mi lado y ni respiro por si te molesta.

-Secuencia ``B``
G G Bm A
Salto...
G G A A
Miedo... ¡SUEERTE!

-Secuencia ``A``
Alentando el odio entre el mezquino que reniega,
eres vida y esperanza, el sendero a la revuelta
en la frustrante oscuridad, utopía y realidad,
ansiedad, idea, esencia... El gatillo que activa conciencia.

-Secuencia ``B``
Salto...
Aprieto... ¡FUERTE!

-Secuencia ``C``
D G Bm A D G A A
Y se suicida... otro inconsciente
D G Bm A D G A A
¡NUNCA! ¡NUNCA! ¡Y nunca soltaré!...

*Se toca así (teniendo en cuenta la afinación un tono más baja)
0
0

1
2
0
0

**Solo cambia el bajo, que pasa de Mi a La y luego de Fa#m a Bm