

El Plebeyo

Felipe Pinglo alva

Julio Felipe Federico Pinglo Alva, llamado el bardo inmortal .
Destacado compositor peruano, considerado uno de los máximos exponentes
de la música criolla, poseedor de un estilo de amplio arraigo popular
que enriqueció el acervo musical peruano.
Conocido internacionalmente por ser el autor del vals El Plebeyo .

EL PLEBEYO
(Vals Peruano)

La noche cubre ya con su negro crespón
REm LA7 RE m
de la ciudad las calles que cruza la gente
Sib
con pausada acción
LA7
la luz artificial con débil proyección
MI LA7
propicia la penumbra que esconde en su sombra
venganza y traición
REm

Después de laborar
REm-LA7
vuelve a su humilde hogar,
REm
Luis Enrique el plebeyo el hijo del pueblo
RE RE7
el hombre que supo amar
SOLm

Y que sufriendo está esa infamante ley
SOLm RE° FA
de amar a una aristocrata siendo un plebeyo el
REm LA7 RE m (X 2)
Trémulo de emoción dice así en su canción
DO7 Sib LA7
El amor siendo humano tiene algo de divino
RE LA7 RE
amar no es un delito, porque hasta Dios amó
SI7 MIm
Y si el cariño es puro, el deseo es sincero
LA7
por que robarme quieren, la fe del corazón
RE
Mi sangre aunque plebeya, también tiñe de rojo
FA# SIm

el alma en que se anida mi incomparable amor

SI

MIm

Ella de noble cuna y yo humilde plebeyo

LA7

RE

no es distinta la sangre ni es otro el corazón

MIm

MI7

LA7

Señor por que los seres no son de igual valor

RE (x2)