

Die Corrida
Felix Meyer

Felix Meyer - Die Corrida

Standart tuning : E A D G B E

Chords : **Bm** - **D** - **A** - **G**

Bm **D**
Seitdem ich die ganze Zeit wartend in dieser finsternen Kammer steh,

A **G**
wo der Gesang und das Gelächter am Ende des Ganges nicht vergeht

Bm
Irgendwer hat das Schloss berührt,
D
ich bin in s gleißende Licht getaucht

A
Hab mir die Trompeten, die Absperrgitter
G
und drumherum die Leute angeschaut

Am Anfang dachte ich noch, dass man sich hier verteidigen kann,
doch bald schon wurde klar, dass dieser Platz keinen Rückweg hat
Sie haben den Ausgang abgesperrt,
sie hatten Angst ich würde fliehen
Am Ende werd ich sie wohl bekommen
diese alberne Tänzerin

Kann man diese Welt ernst nehmen ?

Oh Andalusien, ich erinner mich: Felder, die voller Kakteen waren
Ich werde nicht zittern vor diesem kleinen, vertrottelten Hampelmann
Ich werde ihn packen mit seinem Hut
und ihn wie eine Sonne drehen
Heut Abend wird die Frau vom Torero
ruhig schlafen gehen

Kann man diese Welt ernst nehmen ?
Kann man diese Welt ernst nehmen ?

Bridge :

G
Ich hab die Trugbilder verfolgt
Asus2 **Bm**
und dabei um ein Haar die Tänzerin berührt
G

Sie haben mir mit aller Kraft in den Hals geschlagen,

Asus2

auf dass ich mich beugen werd

G

Wo kommen die Akrobaten her

Asus2

Bm

mit ihren Kostümen aus Papier

G

Ich habe niemals gelernt,

Asus2

wie man sich gegen Puppen wehrt

Ich spür den Sand, auf dem mein Kopf liegt - ein Wahnsinn wie gut es tut

Ich hab gebetet, dass alles aufhört - Andalusien - die Erinnerung

Ich hör sie lachen, wie ich rächel,

und wie sie tanzen, bin ich besiegt

Ich hätte nie geglaubt, dass man sich

so sehr um ein Grab vergnügt

Kann man diese Welt ernst nehmen ?

Si, si hombre, hombre

Baila baila

Hay que bailar de nuevo

Y mataremos ostros

Otras vidas, y otros toros

Y mataremos ostros

Kann man diese Welt ernst nehmen ?