

**Suficiente Razón**

**Fer Ariza**

Nota: Colocar el capotraste en el segundo traste;

El D se puede reemplazar por un Bm o viceversa;

Recuerden que el capotraste transpone las notas

ej: el G es A, Cadd9 es Dadd9, Em7 es F#m7 etc..

Intro : G-Cadd9-G-Cadd9

G Cadd9  
Me disculpa el sol si solo me emociono  
G  
me disculpa el mar si no doy gloria a el  
Cadd9  
y la inmensidad de aquella luna llena,  
G Cadd9  
solo admiración le causan a mi ser...eh..eh  
  
G Cadd9  
los planetas giran en aquel espacio  
G  
y gran sensación me causan solo al ver,  
Cadd9  
Pero NADA igual a lo que me produce  
G Cadd9  
mirar al calvario y verme allí, en el....En el

coro

G G  
Ver a Jesucristo sufrir el dolor  
D  
derramar su alma por el pecador  
Am7  
NO hay obra mas grande en esta creación,  
Cadd9  
por eso me postro en adoración  
Em7 G  
no hay maravilla para comparar y  
D  
no hay belleza que pueda igualar  
Am7  
la magnificencia y la majestad  
Cadd9  
del gran soberano Dios de la bondad

Em7-G-Bm

G Cadd9  
los planetas giran en aquel espacio  
G  
y gran sensación me causan solo al ver,  
Cadd9  
Pero NADA igual a lo que me produce  
G Cadd9  
mirar al calvario y verme allí, en el....En el

coro

G G  
Ver a Jesucristo sufrir el dolor  
D  
derramar su alma por el pecador  
Am7  
NO hay obra mas grande en esta creación,  
Cadd9  
por eso me postro en adoración  
Em7 G  
no hay maravilla para comparar y  
D  
no hay belleza que pueda igualar  
Am7  
la magnificencia y la majestad  
Cadd9  
del gran soberano Dios de la bondad

Em7-G-Bm-Cadd9

Em7 G  
no hay maravilla para comparar y  
D  
no hay belleza que pueda igualar  
Am7  
la magnificencia y la majestad  
Cadd9  
del gran soberano Dios de la bondad

G-Cadd9-G-Cadd9

Espero que les sirva Bendiciones!!!