```
Ay, amor
Fernando Delgadillo
G
Difícil cosa
      D/F#
que es hacerte una canción
      C*
          D
donde poderme agoviar
           G
con frases cortas
G7
y una que otra prueba
es tanto lo que juzgo certidumbre
         Em C*
pero no lo ves, y es tanto
         D
            G G7
lo que tienes al revés
y es tanto luego el desencanto
       D/F#
en la cuestión y sigue siendo
tan pequeña mi canción
INTRO
Mira mis manos
  D/F#
cuando menos de estas
llevo siempre encima un par
 D
se embolsan
  G G7
y se tienden a alcanzar, y
  С
alguna de ellas
  G D/F#
tan fiel y tuya como yo
           D
se esfuerza tanto en ofrecerte
mas caricia y no definición de amor
```

si acaso una violeta y tiempo

D/F#

```
para descansar la tuya
C* D
cuando deja de jugar
INTRO
G D/F#
Ay amor amor
no solo tengo manos
   G
tengo un corazón dispuesto
y justo en medio de él
              G D/F#
         D
tengo una cálida sonrisa de ansiedad
     C*
tengo tu nombre a flor de labios
      G
y otra cosa, tengo tanto que mirar
      С
bajo tu escote y tengo un poco
      D/F#
                Εm
y tengo mas de que pensar
       C*
cuando supones que eres agua
         G G7
que anda y corre y se avecina y se remonte
     D G D/F# Em
serpenteando y yo con esta sed que tengo
D
con esta sed de ti mujer
G7 C D
Sigo pensando que es difícil de lograr
            C*
decir te quiero, sin que suene a hoja en blanco
a palabra ocasional
        C
digo un te quiero de soldado
 G D/F#
de guitarra y pelo largo
porque creo en ellos
     G7
porque tengo un credo
y tengo la verdad enfrente
   G D/F#
si te veo como patria y el deber
de caminar amándote de ser yo mismo
```

G7 C D G

para ti y para teñir una y mil veces en mi frente

D/F# Em C* D

tu reflejo tricolor,
G G7 C D G* G

ay amor...