

Cosas y palabras
Fernando Delgadillo

Esta ha sido la canción más difícil que he sacado, aunque viéndola bien no está tan difícil

INTRO: (las letras no son acordes, sino la nota de los bajos)

PARTE A)

E E E E E Eb

D

e/-----12-----12-----12-----12-----0-----7---
-----0----/

B/-----0-----0-----0-----0-----8---8---7---7---
-----6---6---/

G/-----12-----12--12-----0---12-----12--12-----0-----
-----0---/

D/-----
-----/

A/-----7-----6-----
-----5-----/

E/-----12-----12-----12-----12-----
7-----/

+++++++ ++++++++ ++++++ ++++++++
+++++

C C C-Eb G E A D

e/-----0-----0-----0-----0-----3-----/7--2^
0-----3-|

B/-----5-5---5---5---5---4-----3---5-----2^3^2---2---2-----
---3/7---|

G/-----5-5-----5-----5-----0-----0-----
-----/

D/-----
-----/

A/-----3-----3-----3-6-----0-----0-----
-----/

E/-----3-----0-----
-----/

[-3-]

PARTE B)

E D C G A

D

e/-----0-----7-----0-----3^0---
---5--5^2-0---/

B/-----8-----8-----7-----7-----5-----5-----0^1^0-----12-----0^1^3-----0-
 ---7-----0-/
 G/-----0-0-----0-----0-----12-----
 -----/
 D/-----0-----12-----
 -0-----/
 A/--7-----3-----0-----
 -----/
 E/-----0-----2-3-----
 -----/
 +++ [-3-] +++++ [-3-]

C D G A A D
 e/-----3^0-----7^5-----
 -----/
 B/-----0-----0-----12-----0-----3-3-----
 -----/
 G/--12-12---12-12---12---12-----0-----0---2-2-----0-2--2^3^2-
 0-----/
 D/-----0-----0-----0^1^2-----
 --0-0---0---/
 A/-----0-----0-----
 -----0^2-----/
 E/-8-----10-----3-----
 -----2-3-/
 +++++ +++++ ++++++ [-3-] [-3-]
 [-3-]

Lo que voy a hacer es que voy a poner los versos y la parte (A o B) con la que se tocan, y siguiendo los bajos de arriba es más fácil.

PARTE B)

E D
 Un día contado entre mis dedos aparte de una llamada
 C G
 a algún recuerdo y tantas ganas de asomarme a mi interior
 A D
 pero al toparme cara a cara con la voz que se llevara atado
 C D G
 a poco más que muchos otros tipos como yo me hizo

PARTE A)

E Eb D C
 C
 pensar que había una sola que esperaba por mis pasos sentada ante un
 ventanal
 Eb G E A

casi llegué al remordimiento por hallarme tan ligero y no contar

D G
entre mis dedos lo que das

A
lo malo en todo es que ya sé como lo das

PARTE A)

E Eb D C C-Eb E-G G-G# G#-A A-Bb D

PARTE B)

E Eb D
Como te extraño amor, que voy a hacer sin ti

C
que voy a hacer cuando la lluvia me haga voces

C Eb G E A
cuando deje de cansarme la rutina de trazarte aquí en mi cuerpo

D D E
tan descubierto como lo siento de mañana y madrugada

D A D
sin tu pelo hasta mi almohada pasa frío y no se diga mi piel

E D A
no se molesta más en mí porque no puede hacer sentirme más dolor

D
y yo lo siento sí señor

PARTE B)

E D
Tenía un ánimo gris

C
silbando al viento en la ventana

G
un tipi-tipi que quería charlar lloviendo

A D
dos semanas de cansarme, de una vida por delante

C D G
y tu recuerdo, como me acuerdo

PARTE A)

E Eb
Como la quiero repetía ya más fuerte la razón

D C
que el sentimiento y en fin son solo cosas y palabras

C Eb G E
para hallarme con que hoy soy solo un sujeto

A D C
que ya no sueña con ser tu sueño

B A G
nonono rono nooooo oooooooooooo ooo

E Eb D C C-Eb G-E A C D

NOTA: recuerden que no todas las letras de los bajos concuerdan con las pisadas

+: harmónicos

/: deslizar

^:tocar la primera nota y presionar la segunda

[-3-]: tercia de notas