

rebasan, mis sueños que
SOL SOL7 RE-REsus-RE
amenazan con tibias lluvias de abril.
RE RE sus
que cosa, si tu fueras
DO
mi rosa, si yo la
SOL SOL7 RE-REsus-RE
mariposa que fecunda tu jardín.

RE RE sus
Si fuera de intrometido(?), y si
DO
llegara permitido
SOL SOL7
con tu sonrisa, tus piernas dueñas
FA inv. MI inv. intro...
de esta noche eterna sin dormir.

Vuelven y vuelven tus piernas,
su sola insistencia me pone a inventar
imaginándome el rubor de tus prados secretos.
Quiero asomarme en tus ojos,
pensar otra cosa y mirarte llegar,
pero no ocurre lo mismo en cada nuevo encuentro.

Coro (2): (mismas notas)

Amante, mi eterno delirante
al deseo de unos instante que tropiezan tras de tí.
Y plasmo con tu piel de durazno,
que sepas que no alcanzo nunca
a hacertela sentir.

RE RE sus
No se me olvidan tus piernas
DO
la imaginación las tiende a repetir
SOL FA inv.
vuelvo y revuelvo la cama donde desperté,

y he olvidado
MI inv. RE-RE sus-DO-SOL-SOL7(2 veces)
como he de volverme a dormir. (2a. vez, 2/4 sol7 y termina en re).

Comentarios:

-Se la kiero dedikar a una personita muy especial ke sabe ke la kiero mucho, la adoro,
y me preokupo mil por ella y lo sabe aunke no se lo haya dicho...a veces las palabras
sobran, y en realidad estoy clavadísimoo con ella, mi amiga, mi kompañera Mili!!!
-La progresión es bastante simple, y si no la saben, pónganse a estudiar.
-Las notas invertidas si no las saben, igual y las pueden hacer como fa y mi mayores,
e igual y les suena.
-Hay una nueva versión que escuche en un concierto en el Metropolitan, que es exactamente igual, sólo cambia en que se toca con capo en 2do. traste (fret), y se repite el coro al final...
-Si alguien gusta de oir trova y canto popular, póngase en contacto conmigo y nos pondremos de acuerdo...
-MI E-mail, por SI no aparece, es: jc_mayo@hotmail.com para cualquier aclaración o lo que sea.
-Ya es todo por hoy, kambio y fuera...y arriba la Blanca Hostiocidad!!!!

atte. Pinche Juan