

Serenata

Fernando Delgadillo

¡Hola!

En esta transcripción los Riffs son opcionales, pueden tocarla sólo con acordes aunque,obviamente, suena mejor con los Riffs.

Escuchen la canción mientras sacan la transcripción,es la manera más sencilla de entenderla;es una canción sencilla y muy hermosa.

Tengo un video del cover en Youtube, por si les sirve, si quieren pueden buscarlo en mi canal: Dan Oceransky.

Link: <https://www.youtube.com/user/pXnDxNyBoY/videos>

Ahí también pueden mandar dudas o sugerencias jaja

Y eso es todo, al final están los acordes, ¡suerte!

Nota: Capo en 3er traste.

Intro:

	A	Asus9	D/F#	E/G#		A	Asus9	D/F#	E/G#	
e/	-----				-----					
B/	-----0h2	-----0	-----		-----2	-----2	-----3-----			
G/	-----2	-----2	-----2	-----2	-----4	-----2	-----2	-----2-----		
D/	-----2	-----2	-----0	-----0	-----0	-----2	-----2	-----0-----		
A/	-----0	-----				-----0	-----			
E/	-----0	-----2	-----4	-----	-----0	-----2	-----2	-----2-4-		

	A	Asus9	D/F#	E/G#		A	Asus9	D/F#	E/G#	
e/	-----				-----					
B/	-----0h2	-----0	-----		-----0h2	-----0	-----3-----			
G/	-----2	-----2	-----2	-----2	-----4	-----2	-----2	-----2-----		
D/	-----2	-----2	-----0	-----0	-----0	-----2	-----2	-----0-----		
A/	-----0	-----				-----0	-----			
E/	-----0	-----2	-----4	-----	-----0	-----2	-----2	-----2-4-		

A
Si el viento esta noche
D A (ó Riff1)
soplara hasta donde no he vuelto,
D
seguro visita tu puerta
Esus4 - E
y se invita a dormir.
Bm
Seguro que queda
E
atrapado en un mundo
A D/F#
sin tiempo, sin dolor
A E
y habita contigo, a su lado,

A
una vida de flor.

A7 D
A cada instante, a cada día
E7 A
y te desviste en las noches,
D/F# A
y en las mañanas te espía,
E D/F#
y te devuelve los roces
D D/C# Bm
de tu piel junto a la mía,
Bm/A E A-Asus9-D/F#-E/G# x2(ó Riff2 x2)
en la última entrega de amor.

A D
Mi mente en el viento visita
A(ó Riff1)
y repite momentos,
D/F#
que son un tesoro de dichas
Esus4 - E
que tengo de ti.
Bm E7
En ellos te encuentras sonriendo
A
y mostrándome el mundo
D/F#
que haces para mí.
A E
Así que a soñar ser el viento,
A
en tu piel, aprendí.

A7 D
Para enredarme en tus cabellos
E7 A
y arroparte con mis manos,
D/F# A
para colarme en tus sueños
E D/F#
y hacer de invierno, verano.
D D/C# Bm
Y como el viento en esta noche:
Bm/A E A-Asus9-D/F#-E/G# x2(ó Riff2 x2)
sueño y busco, sigo y voy.

A D
Soy el viento que te sigue
A D/F#
en un jardín verde, una tarde.
Bm E7

Mientras tus descalzos pies

A D/F#

vienen y van, rondo feliz.

Bm E7

Soy la trova que emprendió

A D/F#

su más festiva serenata,

Bm Bm/A Esus4

soy la brisa que tu mano

E7 D-Dsus9-D(ó Riff3)

roza y se sabe de ti.

Interludio: A-D/F#-A-E

A-D/F#-Esus4-E

Bm-E7-A-D/F#

Bm-E7-Fm-[D-D/C#-Bm-Bm/A-Bm/G#-Bm/F#](ó Riff4)

E-E7

A-Asus9-D/F#-E/G# x2(ó Riff5+Riff2)

A D/F#

Aquí, frente de esta ventana,

A(ó Riff1)

tomando el pretexto

D/F#

de que anda un febrero catorce

Esus4 - E

en la proximidad,

Bm E

quisiera poder encontrar

A

la canción más bonita

D/F# Bm

que pueda escribir para ti,

E

que siempre sepas la luz

A D/F#

que traes a mis días.

A D/F#

¿Cómo hacerte un resplandor?

A D/F#

¿Qué sabe este trovador

Bm E7

de manos vivas que te canta?

A D/F#

Que esta noche te levanta

A D/F#

porque no puede dormir así,

A D/F#

sin ti, sin tu calor.

D D/C# Bm

Que habita y vuela en el viento,

Bm/A E7 D-Dsus9-D x4(ó Riff6)

que has notado alrededor.

Final:

A*	Dsus4	D	D*	A*	Dsus4	D	D*	A*									
e/	5	5	5	2p0	2	4	4	5	5	5	2p0	2	4	4	5	5	5
B/	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2
G/	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
D/	2	2	2	0				2	2	2	0				2	2	2
A/	0							0							0		
E/																	

Riff1:

e/																	
B/	0h2	0	2p0	0				0h2	0		3						
G/	2	2	2	2				2	2	2	2						
D/	2	2	2	2				2	2	2	0						
A/	0			0				0									
E/	0							0		2	2	4					

Riff2:

Riff3:

Riff4(en lugar de [D-D/C#-Bm-Bm/A-Bm/G#-Bm/F#]):

e/	2	0	2p0	2	4												
B/	3	3	3	3	3			3	3	3	3	3	3				
G/	2	2	2	2	2			2	2	4	4	4	4				
D/	0			0				0									
A/								4	2	0							
E/										4	2						

Riff5: (es igual al Riff 2, sólo que cambia una parte del bajo)

e/																	
B/	0h2	0						0h2	0		3						
G/	2	2	2	2				2	2	2	2						
D/	2	2	2	2	0			2	2	2	0						
A/	0							0									
E/	0			2	2	4		0		2	2	4					

Riff6: (similar al Riff3)

e/	2	0	2p0	2	2	2p0	2	2	2p0	2	4						
B/	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3						
G/	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2						
D/	0			0				0									
A/																	
E/																	

Acordes:

EADGBE

A: 002220 (bajeo en 5ta y 6ta cuerda)
 Asus9: 002200 (bajeo en 5ta y 6ta cuerda)
 A7: 002020 (bajeoen 5ta y 6ta cuerda)
 A*: 002225 (bajeo en 5ta cuerda)
 D: x00232 (bajeo en 4ta y 5ta cuerda)
 D/F#: 200230 (bajeo en 6ta y 4ta cuerda)
 D/C#: x4x232 (bajeo en 5ta cuerda)
 Dsus9: x00230 (bajeo en 4ta cuerda)
 D*: x00234 (bajeo en 4ta cuerda)
 E: 022100 (bajeo en 6ta cuerda)
 Esus4: 022200 (bajeo en 6ta cuerda)

E7: 020130 (bajeo en 6ta cuerda)
E/G#: 4xx45x (bajeo en 6ta cuerda)
Bm: 224432 (bajeo en 5ta cuerda)
Bm/A: x04432 (bajeo en 5ta cuerda)
Bm/G#: 4xx432 (bajeo en 6ta cuerda)
Bm/F# 224432 (bajeo en 6ta cuerda)