

Su mirada

Fernando Delgadillo

Bueno, esta es una muy buena canción del maestro Fernando Delgadillo, que por desgracia aun esta inedita, esta cancion la termine el 19 de enero de 2005, pero ojala pronto salga en algun disco.

INFORMACION IMPORTANTE :

1.- los acordes que se utilizan tiene una variación, ahí les va:

	6	5	4	3	2	1
C	0	3	2	0	1	0
C7	0	3	2	0	3	0
C7*	0	3	2	3	1	0
F	1	3	3	2	1	1
A#	1	1	3	3	3	1
A5	0	0	2	4	1	0
Am	0	0	2	2	1	0
G / C	3	0	2	0	1	0
D / F	2	0	0	2	3	0
Dm	0	0	0	2	3	1
G7	3	2	0	0	0	1

2.- Todos los acordes llevan doble bajo, según le corresponda al acorde, excepto A# , G7, C7*, Am, G / C, D / F, que solo llevan el que le corresponde al acorde.

Bueno pues ahora si, a la canción:

C7 C7 A5 A5 Dm Dm G7 G7 x 2

C C
Esos ojos de ella tienen una luz,
A5 A5
Que no se explica uno como es que ha sido alli donde destellan,
F G7
Son para avistar un mundo diferente,
C G7
Son una lente donde asoman las eeeestrellas.

C C
Esos ojos de ella rondan y se van,
A5 A5
Y se quedan para siempre y hablan como de otra cosa,
F G7
Si pudiera ir donde el tiempo se detiene,
C G7

Si una mirada suya me encuentra y meeeee toca.

F G7
Son de un verde siempre y de cualquier manera,
Am G / C D / F
Si son un verde con un principio siiiiiin fin,
F G7
Y son un agua en donde anhela y se renueva,
C
Todo lo que debo eeeeeen mi.

C A5 A5 Dm Dm A# G7

C C
Esos ojos que ella tiene verde mar,
A5 A5
Me saludan y conocen y me siguen y me asolan,
F G7
Y siempre vuelvo a hallar quedar prendido ahí,
C G7
En la constante maravilla que cooonvocan.

C C
Persistentes como brisa y como oleaje,
A5 A5
Una mirada suya tiene esa nocturna cualidad,
F G7
Que sungira asi como el rayo de luna,
C
Que se filtra entre las hojas,
G7
Señalando algun lugar.

C C
En donde aflora la nostalgia mas serena,
A5 A5
La melancolia secreta y sin estar,
F G7
La señal de una preseca luminosa,
C
Que se ha dejado encoooooontrar.

C A5 A5 Dm Dm A# G7

C C
Esos ojos que ella verdes tiene asi,
A5 A5
Ni me piden ni se apartan incidiendo en la memoria,
F G7
Son veracidad de un tiempo que despierta,
C
Son la llave del cerrojo,

G7

Son el halo de un antojo.

C

C

Son el verde claro de uno que extraña la esencia,

A5

A5

En donde asoman dos ventanas todo el mar,

F

G7

Son un sueño del que nunca se despierta,

C

C7*

Aquel que se atrevio a miiiiirar.

F

G7

Yo no se como es que a mi me gustan tanto,

Am

G/ C

D / F

Ay ojala y que a nadie mas miraraaaaaa asi,

F

G7

Como quisiera que la luz de su mirada,

C

Fuera solo para....

C

A5

A5

miiiiiiiiiiiiiiiiiiii...

Dm

Dm

G7

G7

miiiiiiiiiiiiiiiiiiii.....

C C A5 A5 Dm Dm G7 G7 x 2

(para terminar)

C C A5 A5 Dm Dm A# G7

C7 C7 C7

FIN

Bueno, pues es todo, espero que les sirva de algo.

DUDAS O COMENTARIOS : darkcolosus@hotmail.com