

Paga Pau

Fernando e Sorocaba

(monte o C# na primeira casa, toque e arraste até o D na segunda casa)

```
E|-1/2-x-1/2-2-x-x-|
B|-2/3-x-2/3-3-x-x-|
G|-1/2-x-1/2-2-x-x-|
D|-0-----0---0-----|
A|-----|
E|-----|
```

(refrão)

```
      C# D                      A
      Você diz que não me ama,
                        Bm
Você diz que não me quer
                        G
Mas ficar pagando pau... hammm
      C# D
Qual é que é?
```

```
                        A
Todo dia seu teatro é
                        Bm
Exatamente igual,
                        G
Você finge que me odeia
                        D
Mas no fundo Paga pau!
```

(solo 2x) D A Bm G D A Bm G

```
E|-----5--3--2-----|
B|--2--3-----3-----5--3--2-----|
G|-----1/2-----4-----2-2h4--|
D|-----2h4-----|
A|-----|
E|-----|
```

```
D                      A
Ela é atriz, ela faz cena,
                        Bm
Ela mete uma pressão
                        G
Se joga na minha frente... hammm
                        D
Não engana não!
```

D A

Feito cobra mal matada,
Bm
Ela rebola, eu passo mal,
G
Com o nariz empinado...
D
Ela é a tal!

D A
Se eu mando um xaveco,
Bm
Ela finge não ouvir,
G
Mas se eu grito: Olha a bruxa!?
D
Vem discutir

D A
Sua psicologia
Bm
Tá um tanto quando errada,
G
Ou me aceita de uma vez...
D
Ou tá danada!

(refrão)

(solo)

Ela é atriz, ela faz cena (...)

(refrão) (2x)

(solo) C G A D C G A