

Hilo de plata
Fernando Milagros

Introducción: C#m

I)
C#m
El hilo de plata que ata los cabos
E
Que antes parecían separados
F#
Ahora los puedo ver
C#m
Todo está amarrado

I)
C#m
La sangre caliente que corre de frente
E
Y te hace mirar todo diferente
F#
¿Cuándo la podrás domar?
C#m
¿Cuándo la podrás domar?

II)
A E
No se cómo ni cuando
G# A
Sólo sé que te espero aquí
A E
No se acortar camino
G#
El camino que dijiste
G# C#m
El camino que me lleva a ti

(solo percusión)
El hilo de plata que ata los cabos
Que antes parecían separados
Ahora los puedo ver
C#m
Todo está amarrado

II)
No se cómo ni cuando
Sólo sé que te espero aquí
No se acortar camino
El camino que dijiste
El camino que me lleva aaaa ti

*en la introducción se puede hacer el juego entre el C#m y una suerte de C#m/B simulando el bajo que es un C y un B, no suena mal.

C#m/B

E ---4

B ---5

G ---6

D ---X

A ---4

E ---7